



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X



Alunos contemplados com o sorteio do livro

Atibaia 2023



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X



1º ano

2º ano



3º anos



4º anos



5º anos

Reunião multidisciplinar

Atibaia 2023



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X



41
 Atibaia 2023

The screenshot shows a computer screen with a Microsoft Word document and a presentation slide. The Word document is titled "Scrierea unui raport de proiect" and contains a table with 5 columns and 4 rows. The presentation slide is also titled "Scrierea unui raport de proiect" and contains a table with 5 columns and 4 rows. The presentation slide also includes a section titled "BIBLIOGRAFIE" with a list of references.

Word Document Table:

Titlu	Subtitlu	Conținut	Tip	Statut
1. Titlu	1.1. Subtitlu	1.1.1. Conținut	1.1.2. Tip	1.1.3. Statut
2. Titlu	2.1. Subtitlu	2.1.1. Conținut	2.1.2. Tip	2.1.3. Statut
3. Titlu	3.1. Subtitlu	3.1.1. Conținut	3.1.2. Tip	3.1.3. Statut
4. Titlu	4.1. Subtitlu	4.1.1. Conținut	4.1.2. Tip	4.1.3. Statut

Presentation Slide Table:

Titlu	Subtitlu	Conținut	Tip	Statut
1. Titlu	1.1. Subtitlu	1.1.1. Conținut	1.1.2. Tip	1.1.3. Statut
2. Titlu	2.1. Subtitlu	2.1.1. Conținut	2.1.2. Tip	2.1.3. Statut
3. Titlu	3.1. Subtitlu	3.1.1. Conținut	3.1.2. Tip	3.1.3. Statut
4. Titlu	4.1. Subtitlu	4.1.1. Conținut	4.1.2. Tip	4.1.3. Statut

BIBLIOGRAFIE

1. Titlu

2. Titlu

3. Titlu

4. Titlu

5. Titlu

6. Titlu

7. Titlu

8. Titlu

9. Titlu

10. Titlu

11. Titlu

12. Titlu

13. Titlu

14. Titlu

15. Titlu

16. Titlu

17. Titlu

18. Titlu

19. Titlu

20. Titlu

21. Titlu

22. Titlu

23. Titlu

24. Titlu

25. Titlu

26. Titlu

27. Titlu

28. Titlu

29. Titlu

30. Titlu

31. Titlu

32. Titlu

33. Titlu

34. Titlu

35. Titlu

36. Titlu

37. Titlu

38. Titlu

39. Titlu

40. Titlu

41. Titlu

42. Titlu

43. Titlu

44. Titlu

45. Titlu

46. Titlu

47. Titlu

48. Titlu

49. Titlu

50. Titlu

51. Titlu

52. Titlu

53. Titlu

54. Titlu

55. Titlu

56. Titlu

57. Titlu

58. Titlu

59. Titlu

60. Titlu

61. Titlu

62. Titlu

63. Titlu

64. Titlu

65. Titlu

66. Titlu

67. Titlu

68. Titlu

69. Titlu

70. Titlu

71. Titlu

72. Titlu

73. Titlu

74. Titlu

75. Titlu

76. Titlu

77. Titlu

78. Titlu

79. Titlu

80. Titlu

81. Titlu

82. Titlu

83. Titlu

84. Titlu

85. Titlu

86. Titlu

87. Titlu

88. Titlu

89. Titlu

90. Titlu

91. Titlu

92. Titlu

93. Titlu

94. Titlu

95. Titlu

96. Titlu

97. Titlu

98. Titlu

99. Titlu

100. Titlu

[illegible][illegible]

[Signature]

Atibaia 2023

43



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X

Profissional: Daiana Fátima da Silva Oliveira

Oficina: Protagonismo Juvenil e Mediação de Conflitos

Habilidades desenvolvidas no mês de maio:

EI02EF01
EF69LP52
EF15AR04
EF01ER04
EF01ER05
EF01ER06



Habilidades desenvolvidas no mês de junho:

Atibaia 2023



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X

EF04

EF03

EI02EF01

EF69LP52

EF15AR04

EF01ER04

EF01ER05

EF01ER06



Habilidades desenvolvidas no mês de julho:

EF12EF01: consiste em: Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais de desempenho dos colegas.

EF12EF01: consiste em: Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais de desempenho dos colegas.

EI03TS03: consiste em: Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X



Habilidades desenvolvidas no mês de agosto:

Objetivos Gerais:

- Com o objetivo de resolver ou prevenir um conflito pelo diálogo entre as partes com a colaboração de um terceiro imparcial, o mediador. A visão positiva do conflito e cooperação são os caminhos para alcançar o objetivo de resolver ou evitar um conflito na mediação que deve ser realizada observando-se os seguintes princípios: Busca pelo consenso, confidencialidade, competência, decisão informada, imparcialidade, isonomia entre as partes, independência e autonomia, respeito à ordem pública e as leis vigentes, empoderamento, validação, informalidade, oralidade, boa-fé, simplicidade.
- Uma forma de reconhecer que a participação dos adolescentes pode gerar mudanças decisivas na realidade social, ambiental, cultural e política onde estão inseridos.
- Dentre outras propostas desde que atendam às necessidades dos educandos e sua formação integral e que estejam de acordo com os documentos norteadores da Educação Básica de Atibaia.

Habilidades desenvolvidas:

EI02EF01, EI02EF01, EF06CH10.

Atividades Desenvolvidas:

- Conhecendo o assunto sobre drogas.
- A intenção era impactá-los com esse assunto.
- Roda de conversa, a importância de conversar com eles sobre esse assunto tão sério que podem protegê-los contra esse vício.



PROCESSO Nº 48.158/2021 - CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X

Avaliação:

Como educadora e orientadora, minha missão é proporcionar um ambiente seguro e enriquecedor para as crianças, abordando temas essenciais relacionados ao convívio social. Minha abordagem pedagógica se concentra na compreensão das necessidades individuais, promovendo empatia, comunicação eficaz e respeito mútuo, enquanto também colaboro estreitamente com os pais para fortalecer o apoio familiar. Estou empenhada em preparar as crianças para enfrentar desafios sociais, desenvolver habilidades interpessoais e crescer como indivíduos responsáveis e compassivos. Por fim, este foi um mês do assunto tão importante, abordando o tema "DIGA NÃO ÀS DROGAS", onde tive a oportunidade de observar aquilo que temos que trabalhar juntos com maior "urgência" para o bem estar das nossas crianças.



A foto abaixo tem como objetivo causar impacto e foi utilizada para demonstrar os efeitos e transformações ocorridas por uma usuária de drogas.





PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X



Hora de descanso da turma

48

Atibaia 2023



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X

Two screenshots of a web application interface for the 'PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X'. The interface includes a top navigation bar with tabs like 'Início', 'Página inicial', 'Menu', 'Design', 'Ajuda', and 'Configurações'. Below the navigation bar, there are several tables and sections. The main content area displays a list of items, each with a small image and text. The bottom section contains a large table with multiple columns, likely for detailed data entry or reporting. The interface is designed with a clean, professional look, using a color scheme of blue, green, and white.

The screenshot shows a Microsoft Word document with a table containing 5 columns and 2 rows of text. The text is in Italian and appears to be a list of achievements or a curriculum vitae. A large, semi-transparent watermark is visible across the center of the page, reading "Cura di...".

	Republika Srbija Ministarstvo Prosvete Republički Zavod za Prosvetno Informacionu Delatnost	Broj: 100-1/2019 Beograd, 15. Oktobra 2019. godine	Republika Srbija Ministarstvo Prosvete Republički Zavod za Prosvetno Informacionu Delatnost	
POSREDOVANJE POSREDOVANJE POSREDOVANJE	POSREDOVANJE POSREDOVANJE POSREDOVANJE	POSREDOVANJE POSREDOVANJE POSREDOVANJE	POSREDOVANJE POSREDOVANJE POSREDOVANJE	POSREDOVANJE POSREDOVANJE POSREDOVANJE
Posredovanje Posredovanje Posredovanje	Posredovanje Posredovanje Posredovanje	Posredovanje Posredovanje Posredovanje	Posredovanje Posredovanje Posredovanje	Posredovanje Posredovanje Posredovanje
Posredovanje Posredovanje Posredovanje	Posredovanje Posredovanje Posredovanje	Posredovanje Posredovanje Posredovanje	Posredovanje Posredovanje Posredovanje	Posredovanje Posredovanje Posredovanje
Posredovanje Posredovanje Posredovanje	Posredovanje Posredovanje Posredovanje	Posredovanje Posredovanje Posredovanje	Posredovanje Posredovanje Posredovanje	Posredovanje Posredovanje Posredovanje
Posredovanje Posredovanje Posredovanje	Posredovanje Posredovanje Posredovanje	Posredovanje Posredovanje Posredovanje	Posredovanje Posredovanje Posredovanje	Posredovanje Posredovanje Posredovanje
Posredovanje Posredovanje Posredovanje	Posredovanje Posredovanje Posredovanje	Posredovanje Posredovanje Posredovanje	Posredovanje Posredovanje Posredovanje	Posredovanje Posredovanje Posredovanje
Posredovanje Posredovanje Posredovanje	Posredovanje Posredovanje Posredovanje	Posredovanje Posredovanje Posredovanje	Posredovanje Posredovanje Posredovanje	Posredovanje Posredovanje Posredovanje
Posredovanje Posredovanje Posredovanje	Posredovanje Posredovanje Posredovanje	Posredovanje Posredovanje Posredovanje	Posredovanje Posredovanje Posredovanje	Posredovanje Posredovanje Posredovanje

[illegible]

1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 26

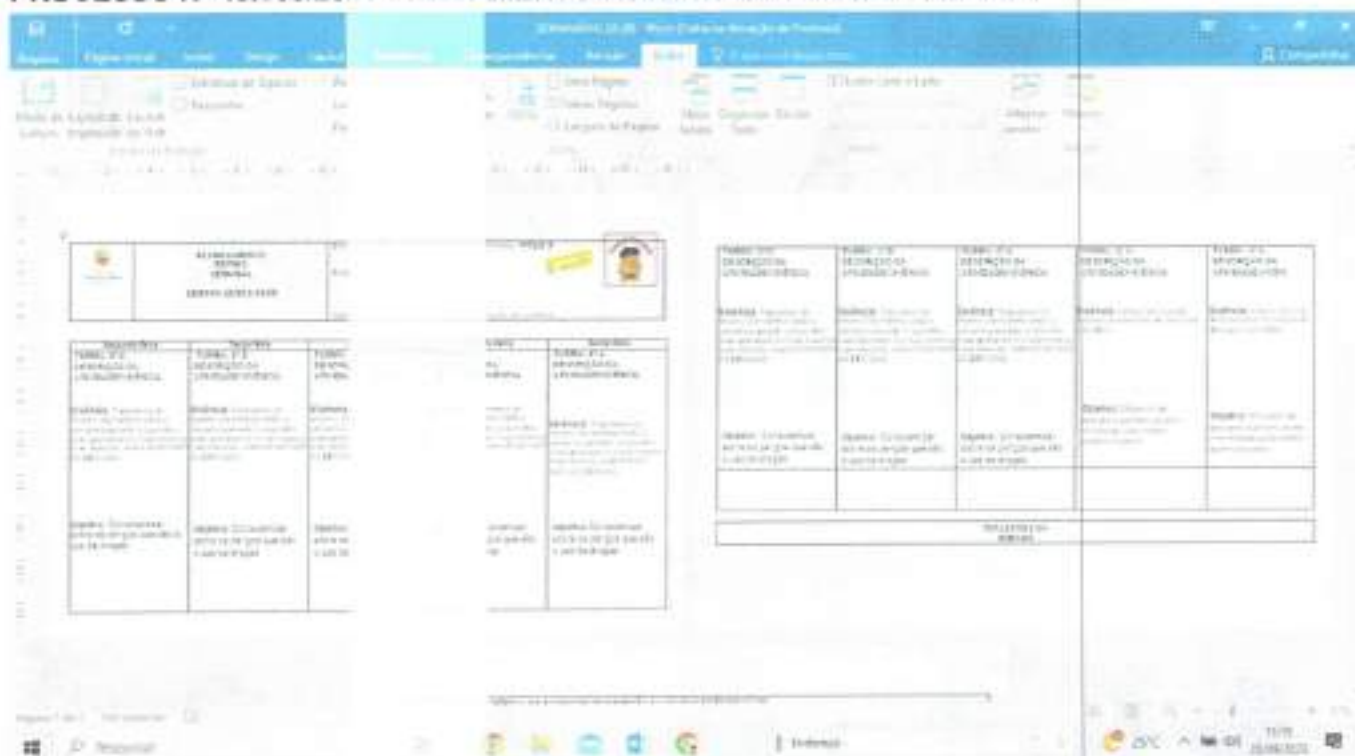
Downloaded from <http://ajphaphysocpharm.sagepub.com/> at 11:01 11 September 2014

[illegible][illegible]

Task 1 The company is very successful in the market.	Task 2 The company is very successful in the market.	Task 3 The company is very successful in the market.	Task 4 The company is very successful in the market.	Task 5 The company is very successful in the market.
Task 6 The company is very successful in the market.	Task 7 The company is very successful in the market.	Task 8 The company is very successful in the market.	Task 9 The company is very successful in the market.	Task 10 The company is very successful in the market.



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X



Profissional: Elvis R. Camanducci

Oficina: Ginástica Artística e Psicomotricidade

Habilidades desenvolvidas no mês de maio:

EF12EF01, EF12EF02, EF12EF12, EF12EF12, EF12EF07, EF12EF08

Avaliação:

As atividades propostas, atendem as habilidades acima citadas e leva os alunos a enriquecer o repertório motor, com o refinamento dos movimentos. Além de agregar na formação cultural e esportiva.

Os estímulos e exercícios propostos, também são com ênfase, num segundo momento ao trabalho de convívio e respeito entre colegas para com colegas, e alunos para com os professores.



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X



[Handwritten signatures]

[Handwritten signatures]



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X



Habilidades desenvolvidas no mês de junho:

EF12EF01, EF12EF02, EF12EF11, EF12EF12, EF12EF07, EF12EF08

Avaliação:

As atividades propostas, atendem as habilidades acima citadas e leva os alunos a enriquecer o repertório motor, com o refinamento dos movimentos. Além de agregar na formação cultural e esportiva.

Os estímulos e exercícios propostos, também são com ênfase, num segundo momento ao trabalho de convívio e respeito entre colegas para com colegas, e alunos para com os professores.

[Handwritten signatures and initials in blue ink]



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X



R

CP

[Signature]

[Signature]

[Signature]

[Signature]

[Signature]

[Signature]



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X



Habilidades desenvolvidas no mês de julho:

EF12EF01, EF12EF02, EF12EF12, EF12EF12, EF12EF07, EF12EF08

Avaliação:

Os alunos ainda apresentam muita agressividade na resolução dos problemas. A intervenção tem sido constante e acirrada, afim de minimizar os conflitos. A sala do 2ºA, que por unanimidade entre os professores é considerada a sala mais problemática, visto a quantidade de alunos, notei que minhas atividades estão acontecendo de forma satisfatória, visto estabelecidas regras e combinado com a turma em geral.

Atibaia 2023

55



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X



Habilidades desenvolvidas no mês de agosto:

Atividades Desenvolvidas:

Na semana do dia 31/07 ao 04/08 as atividades foram:

Atibaia 2023



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X

- Acolhimento dos alunos e apresentação aos mesmos a aula do dia.
- Alongamento para iniciar as atividades e trabalhar o comando e a voz ativa do professor
- Brincadeiras e atividades em grupo
- Dinâmicas em grupo

Na semana do dia 07/08 a 11/08 as atividades desenvolvidas foram:

- Acolhimento dos alunos e apresentação aos mesmos a aula do dia.
- Alongamento para iniciar as atividades e trabalhar o comando e a voz ativa do professor
- Brincadeiras e atividades em grupo

Na semana do dia 14/08 ao 18/08 as atividades foram:

- Acolhimento dos alunos e apresentação aos mesmos a aula do dia.
- Alongamento para iniciar as atividades e trabalhar o comando e a voz ativa do professor
- Brincadeiras e atividades em grupo
- Dinâmicas em grupo

Na semana do dia 21/08 ao 25/08 as atividades foram:

- Acolhimento dos alunos e apresentação aos mesmos a aula do dia.
- Alongamento para iniciar as atividades e trabalhar o comando e a voz ativa do professor
- Brincadeiras e atividades em grupo
- Dinâmicas em grupo

Na semana do dia 28/08 ao 31/08 as atividades foram:

- Acolhimento dos alunos e apresentação aos mesmos a aula do dia.
- Alongamento para iniciar as atividades e trabalhar o comando e a voz ativa do professor
- Brincadeiras e atividades em grupo
- Dinâmicas em grupo

Objetivos das Atividades:

- Trabalhar e refinar a coordenação motora grossa
- Noção corporal
- Trabalhar diversos estímulos com foco no desenvolvimento psicomotor.
- Desenvolvimento estratégico
- Trabalho em Equipe
- Debate sobre temas importantes

Atibaia 2023



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X

Habilidades:

EF12EF01, EF12EF02, EF11EF12, EF12EF12, EF12EF07, EF12EF08

Avaliação:

O mal comportamento dos alunos é uma questão que preocupa. Infelizmente, é cada vez mais comum presenciar alunos desrespeitando os professores, agredindo colegas e causando tumulto dentro das salas. O mal comportamento dos alunos tem afetado o ambiente escolar de forma negativa, prejudicando o aprendizado e o desenvolvimento de todos.





PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X



CP

Atibaia 2023

59



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X

Formulário de inscrição para o Chamamento Público nº 037/2021 - Pólo X. O formulário contém campos para o nome da empresa, CNPJ, endereço, e uma seção para a declaração de interesse. A seção de declaração de interesse é dividida em duas partes: uma para a declaração de interesse e outra para a declaração de capacidade técnica. A declaração de interesse é preenchida com o nome da empresa, o CNPJ, o endereço, e a data de validade da inscrição. A declaração de capacidade técnica é preenchida com o nome da empresa, o CNPJ, o endereço, e a data de validade da inscrição.

Formulário de inscrição para o Chamamento Público nº 037/2021 - Pólo X. O formulário contém campos para o nome da empresa, CNPJ, endereço, e uma seção para a declaração de interesse. A seção de declaração de interesse é dividida em duas partes: uma para a declaração de interesse e outra para a declaração de capacidade técnica. A declaração de interesse é preenchida com o nome da empresa, o CNPJ, o endereço, e a data de validade da inscrição. A declaração de capacidade técnica é preenchida com o nome da empresa, o CNPJ, o endereço, e a data de validade da inscrição.

The screenshot shows a Microsoft Word document titled "KEMERLOANAN". The document is in Indonesian and appears to be a form for a loan application. The form is divided into several sections:

- Header:** Contains the title "KEMERLOANAN" and some decorative elements.
- Personal Information:** A section with fields for "Nama Lengkap" (Full Name), "Alamat" (Address), "No. HP" (Phone Number), and "No. KTP" (ID Card Number). These fields are filled with text.
- Family Members:** A table with columns "Nama", "Jenis Kelamin", and "Umur". It lists family members: "Orang Tua", "Saudara Kandung", and "Saudara Tiri".
- KETERANGAN (Remarks):** A section for additional information, currently empty.
- Signature and Stamp:** A section for a signature and a stamp. The stamp is a circular official seal.

The document is partially filled out with text, and the signature and stamp sections are currently blank.

[illegible]

Diagrama	Diagrama	Diagrama	Diagrama	Diagrama

1994	1995
------	------

[illegible][illegible]



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X

Imagem de uma tela de um sistema web, mostrando uma interface de usuário com uma barra de menu superior e uma área de conteúdo principal. A interface parece ser para gerenciamento de projetos ou chamamentos públicos. Há uma barra de busca e várias opções de navegação.

Imagem de uma tela de um sistema web, mostrando uma interface de usuário com uma barra de menu superior e uma área de conteúdo principal. A interface parece ser para gerenciamento de projetos ou chamamentos públicos. Há uma barra de busca e várias opções de navegação.

Handwritten signatures and initials in blue ink.

Handwritten signature in blue ink.

[illegible][illegible][illegible]

	1. विद्यार्थी नाम 2. विद्यार्थी पता 3. विद्यार्थी का पता	4. विद्यार्थी का फोटो 5. विद्यार्थी का नाम 6. विद्यार्थी का पता	7. विद्यार्थी का फोटो 8. विद्यार्थी का नाम 9. विद्यार्थी का पता	10. विद्यार्थी का फोटो 11. विद्यार्थी का नाम 12. विद्यार्थी का पता	13. विद्यार्थी का फोटो 14. विद्यार्थी का नाम 15. विद्यार्थी का पता	16. विद्यार्थी का फोटो 17. विद्यार्थी का नाम 18. विद्यार्थी का पता	19. विद्यार्थी का फोटो 20. विद्यार्थी का नाम 21. विद्यार्थी का पता	22. विद्यार्थी का फोटो 23. विद्यार्थी का नाम 24. विद्यार्थी का पता
--	---	--	--	---	---	---	---	---

Request key	Request key	Key	Key	Request key
0000170	0000170	0000170	0000170	0000170
0000171	0000171	0000171	0000171	0000171
0000172	0000172	0000172	0000172	0000172
0000173	0000173	0000173	0000173	0000173
0000174	0000174	0000174	0000174	0000174
0000175	0000175	0000175	0000175	0000175
0000176	0000176	0000176	0000176	0000176
0000177	0000177	0000177	0000177	0000177
0000178	0000178	0000178	0000178	0000178
0000179	0000179	0000179	0000179	0000179
0000180	0000180	0000180	0000180	0000180
0000181	0000181	0000181	0000181	0000181
0000182	0000182	0000182	0000182	0000182
0000183	0000183	0000183	0000183	0000183
0000184	0000184	0000184	0000184	0000184
0000185	0000185	0000185	0000185	0000185
0000186	0000186	0000186	0000186	0000186
0000187	0000187	0000187	0000187	0000187
0000188	0000188	0000188	0000188	0000188
0000189	0000189	0000189	0000189	0000189
0000190	0000190	0000190	0000190	0000190
0000191	0000191	0000191	0000191	0000191
0000192	0000192	0000192	0000192	0000192
0000193	0000193	0000193	0000193	0000193
0000194	0000194	0000194	0000194	0000194
0000195	0000195	0000195	0000195	0000195
0000196	0000196	0000196	0000196	0000196
0000197	0000197	0000197	0000197	0000197
0000198	0000198	0000198	0000198	0000198
0000199	0000199	0000199	0000199	0000199

Obiettivo	Strategia	Obiettivo	Strategia	Obiettivo
Analizzare i progetti della campionatura per rilevare eventuali squilibri comunitari presenti conoscendo le norme generali sulla tutela e il controllo	Se sono fatti i bilanci per la comunità, non per il singolo individuo (gruppi) conoscendo le norme comunitarie di tutela generale che sono quelle di competenza	Analizzare i bilanci per la comunità, per rilevare eventuali squilibri comunitari presenti conoscendo le norme generali sulla tutela e il controllo	Analizzare i progetti, come la comunità per rilevare eventuali squilibri comunitari presenti conoscendo le norme generali sulla tutela e il controllo	Se sono fatti i bilanci per la comunità, non per il singolo individuo conoscendo le norme comunitarie di tutela generale che sono quelle di competenza e controllo



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X

Profissional: Fábio Augusto De Souza Ramos

Oficina: Atividades Esportivas

Habilidades desenvolvidas no mês de maio:

EF12EF01, EF12EF02, EF12EF03, EF12EF05 , EF12EF06 ,EF35EF04

Avaliação:

O intuito das atividades deste mês é exclusivamente despertar a vontade dos alunos de aprender uma nova modalidade, trazendo e beneficiando eles com muitas e diferentes habilidades como: Saltar, correr, arremessar, deslocar, manipular, driblar etc..



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X



Habilidades desenvolvidas no mês de junho:

EF12EF01, EF12EF02, EF12EF03, EF12EF05, EF12EF06, EF35EF04

Avaliação:

O intuito das atividades deste mês é exclusivamente desenvolver novas regras e novas habilidades, o entendimento e velocidade de reação. Passar para os alunos as atividades do mês comemorativo de festa junina, onde aprendemos e desenvolvemos danças típicas, brincadeiras afins.

Atibaia 2023

65



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X

Anexos:



Habilidades desenvolvidas no mês de julho:

EF12EF01, EF12EF02, EF12EF03, EF12EF05, EF12EF06, EF35EF04

Avaliação:

As atividades do mês em questão, tem o objetivo de beneficiar as crianças com brincadeiras simples porém, com rico controle motor, emocional, Habilidades onde eles podem fazer em qualquer lugar com poucos materiais, ajudando assim no social também.





PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X



Atibaia 2023



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X



Habilidades desenvolvidas no mês de agosto:

Atividades Desenvolvidas:

Na semana do dia 01/08 ao 04/08 as atividades foram:

- Aquecimento
- Pega pega
- Alongamento
- Hockey na Quadra
- Movimentações
- Deslocamento com Bola
- Torneio
- Jogo
- Qual meu lugar?

Na semana do dia 07/08 a 11/08 as atividades desenvolvidas foram:

- Onde eu sou?
- Salto
- Altura e em distância

Na semana do dia 14/08 a 18/08 as atividades desenvolvidas foram:

- Pega pega cone 4 bases
- Pega pega handebol 4 bases
- Mini vôlei com bolinhas
- Pega pega rabo
- Corrida do tijolo

Na semana do dia 21/08 a 25/08 as atividades desenvolvidas foram:

- Pega pega cor
- Corrida do Arco em duplas



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X

- Corrida do arco em equipe
- Toca do coelho

Na semana do dia 28/08 a 01/09 as atividades desenvolvidas foram:

- Passe a bolinha em equipe
- Com bambolê e cones
- Leve o Arco em grupo
- Corrida do cone

Objetivos das Atividades:

- Coordenação motora
- Desenvolvimento cognitivo
- Melhora nas habilidades
- Noção espacial
- Competição
- Tempo de Reação
- Equilíbrio

Habilidades:

EF12EF01, EF12EF02, EF12EF03, EF12EF05, EF12EF06, EF35EF04

Avaliação:

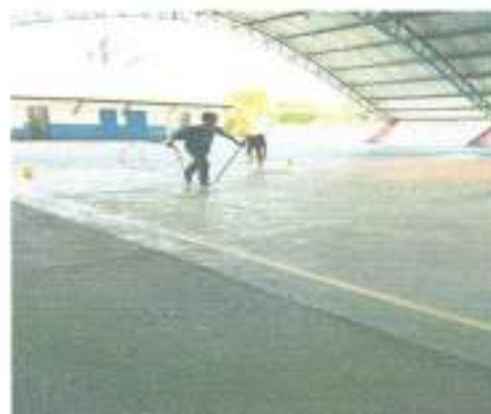
As atividades do mês em questão, tem o objetivo de recriar algumas habilidades ainda não trabalhadas e também mostrar a eles de forma lúdica as fases de crescimento e desenvolvimento.

Atibaia 2023



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X

Anexos:



A

Atibaia 2023



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X



CP
Atibaia 2023

71



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X

Formulário de inscrição para o Chamamento Público Nº 037/2021 - PÓLO X. O formulário contém campos para o nome da empresa, CNPJ, endereço, e uma seção para a apresentação da proposta, incluindo uma tabela para a descrição dos serviços e uma seção para o valor da proposta.

Formulário de inscrição para o Chamamento Público Nº 037/2021 - PÓLO X. O formulário contém campos para o nome da empresa, CNPJ, endereço, e uma seção para a apresentação da proposta, incluindo uma tabela para a descrição dos serviços e uma seção para o valor da proposta.

Formulário de inscrição para o Chamamento Público Nº 037/2021 - PÓLO X. O formulário contém campos para o nome da empresa, CNPJ, endereço, e uma seção para a apresentação da proposta, incluindo uma tabela para a descrição dos serviços e uma seção para o valor da proposta.

Atibaia 2023

72

[illegible]

73

h

[illegible]

Oficina: Artes Cênicas /Atividades Artísticas

Habilidades desenvolvidas no mês de maio:

EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

(EF15AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.).

(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, tec.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

(EF15AR06) Dialogar sobre a sua criação e as dos colegas, para alcançar sentidos plurais.

Avaliação:

Os Alunos demonstraram muito interesse sobre as aulas de artes visuais, até mesmo na recepção do professor até a sala de aula, esse mês trabalhamos ainda mais a criação de acordo com as técnicas e habilidades trabalhadas anteriormente, como uma amplitude de repertório e um avanço técnico, tivemos uma aceitação maior na realização das atividades, tanto quando as atividade tem proposta individual e coletiva. Reavaliamos as obras que foram produzidas (pinturas) e se foi questionado para cada aluno, se já era o produto final, se a obra tinha sido finalizada ou não, depois disso voltamos com a proposta de terminar as pinturas (autorretrato) quem teve dificuldade na manipulação com tinta pode



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X

finalizar usando lápis de pintura, assim recriando sua obra e levando para o patamar de obra com técnica mista. Na segunda semana trabalhamos recolhendo e verificando todos os trabalhos que haviam sido concluídos, fazendo assim um trabalho de curadoria, deixando os alunos estimulados para uma possível exposição com suas obras. Na terceira semana fantoches de papel onde cada aluno pode se permitir criando e abusando da sua criatividade, os alunos que tiveram dificuldade em criar seu personagem foi provocado pelo professor e assim dar segmento a proposta, foram produzidos na maioria das vezes animais, os alunos do 1º, 2º e alguns do 3º anos tiveram dificuldades na hora de montar isso levou um pouco mais de tempo e precisou ainda mais da orientação do professor. Na quarta e quinta semana trabalhamos na criação de obras coletivas com as temáticas de Abstratismo e Minimalismo só que como ferramenta usamos recortes com folhas coloridas, o 4ºA entregou a proposta além das expectativas, em um modelo transformando erros em acertos.





PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X

Habilidades desenvolvidas no mês de junho:

- (EF15AR13) Identificar e apreciar criticamente diversas formas e gêneros de expressão musical, reconhecendo e analisando os usos e as funções da música em diversos contextos de circulação, em especial, aqueles da vida cotidiana.
- (EF15AR14) Perceber e explorar os elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo etc.), por meio de jogos, brincadeiras, canções e práticas diversas de composição/criação, execução e apreciação musical.
- (EF15AR15) Explorar fontes sonoras diversas, como as existentes no próprio corpo (palmas, voz, percussão corporal), na natureza e em objetos cotidianos, reconhecendo os elementos constitutivos da música e as características de instrumentos musicais variados.
- (EF15AR16) Explorar diferentes formas de registro musical não convencional (representação gráfica de sons, partituras criativas etc.), bem como procedimentos e técnicas de registro em áudio e audiovisual, e reconhecer a notação musical convencional.
- (EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.
- (EF15AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.).
- (EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, tec.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.
- (EF15AR06) Dialogar sobre a sua criação e as dos colegas, para alcançar sentidos plurais

Avaliação:

Os Alunos interagiram com muita euforia as aulas de musicalização, em duas aulas, uma com a música O SOL E A LUA e a outra aula com WE WILL ROCK YOU, trabalhamos com uma parte de apreciação e depois com a parte pratica reconhecendo, ritmo e sonoridade, onde usamos colheres e baquetas para fazer a marcação de cada música. Em seguida em mais duas semanas trabalhamos a estética da xilogravura usando giz de cera, com o primeiro ano fizemos de forma coletiva, onde usamos em A2 uma obra coletiva usando giz de cera, os outros anos usamos em forma de A4 dobrado ao meio fazendo assim um livrinho simulando um livreto iguais os da literatura de cordel, por terem algumas dificuldade de compreensão da proposta foi se usado mais de uma aula. Na última semana trabalhamos brincadeiras de habilidades trazendo também a temática de festa junina como jogo das argolas, onde com a ajuda do 1º ano montamos o jogo da argolas.



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X





PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X



Habilidades desenvolvidas em julho:

EF12EF13) Planejar e utilizar estratégias para a execução de diferentes elementos básicos da ginástica e da ginástica geral de forma individual e em pequenos grupos.

EF12EF12) Experimentar e fruir elementos básicos da ginástica e da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros e rotações com e sem materiais), de forma individual e em pequenos grupos, adotando procedimentos de segurança.

Avaliação:

Retomamos o equilíbrio para as aulas, tanto por causa de alunos novos que chegaram quanto para avançarmos de nível, nisso trabalhamos com a altura maior, entre 60 e 80 cm de altura, em algumas salas foi usada a estratégia de fazer um minuto de silêncio para que eles pudessem se acalmar,



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X

respirar e repensarem na atividade que iriam fazer, porque em alguns momentos o colega que estava sendo instruído pelo professor também precisaria de um colega para ajudar a subir e fazer a segurança dos demais, assim criando o hábito de ambos necessitarem um do outro.

No início alguns não queriam fazer por conta de ter aumentado a altura da corda, mas depois de verem os outros fazerem e das orientações do professor, resolveram também fazer a atividade proposta respeitando a fila e criando estratégias de subidas e caminhadas.





PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X



Habilidades desenvolvidas no mês de agosto:

Atividades Desenvolvidas:

Na semana do dia 01/08 a 04/08:

- (EF5AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X

- (EF15AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.).
- (EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, tec.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.
- (EF15AR06) Dialogar sobre a sua criação e as dos colegas, para alcançar sentidos plurais.

Na semana do dia 07/08 a 13/08:

- (EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.
- (EF15AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.).
- (EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, tec.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.
- (EF15AR06) Dialogar sobre a sua criação e as dos colegas, para alcançar sentidos plurais.

Na semana do dia 14/08 a 20/08:

- (EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.
- (EF15AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.).
- (EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, tec.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.
- (EF15AR06) Dialogar sobre a sua criação e as dos colegas, para alcançar sentidos plurais.

Na semana do dia 21/08 a 27/08:

- (EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.
- (EF15AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.).
- (EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, tec.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.
- (EF15AR06) Dialogar sobre a sua criação e as dos colegas, para alcançar sentidos plurais.



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X

Na semana do dia 28/08 a 31/08:

- (EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.
- (EF15AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.).
- (EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.
- (EF15AR06) Dialogar sobre a sua criação e as dos colegas, para alcançar sentidos plurais.

Habilidades:

EF12EF13) Planejar e utilizar estratégias para a execução de diferentes elementos básicos da ginástica e da ginástica geral de forma individual e em pequenos grupos.

EF12EF12) Experimentar e fruir elementos básicos da ginástica e da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros e rotações com e sem materiais), de forma individual e em pequenos grupos, adotando procedimentos de segurança.

Objetivos das Atividades:

- Criar um senso de pertencimento à família, bem como a estimular a curiosidade das crianças sobre seu passado.
- Despertar em crianças e jovens uma curiosidade genuína sobre os antepassados, estimular seu interesse pela riqueza cultural de cada região do país
- Incentivar a usar o imaginário por si só, explorar formas de expressão, verbalizações e compreenderem a necessidade da comunicação.
- Valorizar o trabalho das crianças é uma importante ferramenta na construção da identidade e da capacidade de se expressar. (O diálogo constante com o espaço escolar compreende também usar as áreas fora da sala de aula como vitrine para expor as expressões artísticas).

Avaliação:

Com a temática do folclore passamos por estágios, como a compreensão de quem somos como indivíduo e nosso local pertencente no mundo até poder chegamos as lendas e práticas da cultura popular, o professor saio bastante orgulhoso e admirado com o resultado das atividades, em especial a aluna Rafaela do 3ºB que entregou um boitatá retratado de forma cubista. Foi possível também reconhecer que alguns alunos têm dificuldades para realizar propostas simples como recortar e colar. Os Semanários foi planejado pensando em introduzir os alunos a uma melhor compreensão sobre O FOLCLORE. cada sala trabalhou com uma lenda, 1ºA: Bicho Papão, 2ºA: Lobisomem, 3ºA: Curupira, 3ºB: Boitatá, 3ºC: Mula Sem Cabeça, 4ºA: Cuca, 4ºB: Matinta Perera, 5ºA: Boto Cor de Rosa, 5ºB: Iara, 5ºC: Saci Pererê. Cada lenda foi negociada com as serie e turmas, de acordo com ritmo e dificuldade de cada sala. A atividade principal deu para ter uma visão ampla e assertiva de cada turma como foi o caso do 1ºA que trabalhou com o Bicho Papão que deu amplitude para raciocinar e explorar o seu imaginário com criatividade.



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X
Referência Bibliográfica:

Monstronário: Monstros e assombrações do Brasil de A a Z
por Lúcia Tulchinski (Autor),



Editora Estrela Cultural Ltda (Editora),
Beto Junqueira (Editor)

FOTOS ABAIXO:



Atibala 2023



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X



Atibaia 2023



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X



[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

Atibaia 2023

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]
85
[Handwritten signature]

87



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X



OFICINA PEDAGÓGICA: JOGOS DE ALFABETIZAÇÃO E PRODUÇÃO DE TEXTO.

PROFESSORA: JÉSSICA FERNANDES C. BECHARA.

Habilidades desenvolvidas no mês de maio:

(EF03LP01); (EF02LP04); (EF01LP05); (EF01LP06); (EF01LP08); (EF01LP17); (EF01LP02); (EF02LP32); (EF69LP51); (EF15LP02); (EF35LP03); (EF15LP16); (EF35LP03); (EF03LP03); (EF02LP01); (EF01LP06); (EF01LP08); (EF04LP05); (EF69LP51); (EF15LP02); (EF35LP03); (EF03LP03); (EF02LP01); (EF01LP06); (EF01LP08); (EF04LP05); (EF69LP51); (EF15LP02); (EF35LP03); H1; (EF01LP17); (EF02LP04), H9; (EF15LP01); (E15LP03); (EF03LP11); (EF04LP05); (EF69LP51); (EF15LP02); (EF35LP03).

1- AVALIACÃO:

Durante o mês de maio realizei atividades com foco nas habilidades de Língua Portuguesa, utilizando como base as Habilidades da BNCC e do Currículo Municipal.

O objetivo foi contribuir, por meio de jogos e atividades lúdicas, para o aprendizado e avanço no processo de alfabetização dos alunos e para maior compreensão das características e estruturação dos



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X

gêneros textuais citados na matriz de referência do 2º bimestre. Sempre pensando em propostas e recursos que possibilitem o trabalho no concreto dessas habilidades.

Nas minhas atividades/aulas tenho intenção de, além do aprendizado da Língua Portuguesa (em especial), proporcionar momentos de liberdade de expressão e protagonismo dos alunos. Conseguindo com isso, uma maior e melhor interação e interesse despertado nos mesmos, por exemplo, dando oportunidade dos alunos realizarem a Leitura Deleite quando me pedem e aderindo sugestões de atividades, como a paródia.

Todas as atividades citadas acima foram realizadas e concluídas de maneira satisfatória, onde teve total protagonismo e participação da maioria dos alunos. Com exceção ao jogo de frases ministrado para o 2º ano, que por conta do mau comportamento da turma não foi possível realizar.

Na última semana de maio, concluí a sequência didática de Paródia com o 5º ano B, no qual os alunos da turma apresentaram o resultado do trabalho para a turma do 5º ano C e o Professor Rafael. Um momento muito positivo, pois proporciona o protagonismo para os alunos que passaram o mês envolvidos na criação/elaboração e de muita dedicação para chegar nesse momento de apresentação, o que torna a atividade e o aprendizado ali adquirido significativo, pois não se tornou apenas um papel para ficar guardado. Além de ter proporcionado também um momento de união e solidariedade entre eles, pois haviam grupos desafiados por falta de alguns integrantes e o Aluno Everton se ofereceu para realizar a apresentação com mais dois grupos além da apresentação dele, achei um ato genuíno e fiquei muito orgulhosa desse resultado.



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X



[Signature]

[Signature]

[Signature]

Atibaia 2023

[Signature]



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X



Habilidades desenvolvidas no mês de junho:

H1; (EF01LP17); (EF02LP04), H3 (EF15LP01); (E15LP03); (EF03LP11); (EF04LP05); (EF69LP51); (EF15LP02); (EF35LP03); (E15LP05); (EF15LP16); (EF01ER06); (EF02ER05).

1- AVALIAÇÃO:

Durante o mês de junho realizei atividades com foco nas habilidades de Língua Portuguesa, utilizando como base as Habilidades da BNCC e do Currículo Municipal.

O objetivo foi contribuir, por meio de jogos e atividades lúdicas, para o aprendizado e avanço no processo de alfabetização dos alunos e para maior compreensão das características e estruturação dos



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X

gêneros textuais citados na matriz de referência do 2º bimestre. Sempre pensando em propostas e recursos que possibilitem o trabalho no concreto dessas habilidades.

Nas minhas atividades/aulas tenho intenção de, além do aprendizado da Língua Portuguesa (em especial), proporcionar momentos de liberdade de expressão e protagonismo dos alunos. Conseguindo com isso, uma maior e melhor interação e interesse despertado nos mesmos, por exemplo, dando oportunidade dos alunos realizarem a Leitura Deleite quando me pedem e aderindo sugestões de atividades.

Todas as atividades citadas a cima foram realizadas e concluídas de maneira satisfatória, onde teve total protagonismo e participação da maioria dos alunos. Com exceção ao jogo de palavras ministrado para o 2º ano, que por conta do mau comportamento da turma não foi possível realizar e a montagem de receita fatiada para o 3º ano C, que também por mau comportamento, ficamos uma aula atrasados. Esse mês, tivemos também a comemoração da nossa festa junina e pensando em fazer com que os alunos se sentissem parte integrante da escola, propus a confecção de bandeirinhas, criadas e decoradas por eles e no momento seguinte a colocação das mesmas pela escola. Foi bastante satisfatório ver a empolgação e dedicação das crianças nesse momento.

Além da decoração, tivemos uma semana para realizar os ensaios das apresentações da festa junina, onde cada professor do CURUMIM se responsabilizou em montar, ensaiar e apresentar com uma turma. Eu fiquei com o 5º ano A e com a professora Mariana e professor Elvis, juntamos os 3 5º anos e realizamos uma QUADRILHA TRADICIONAL. Foi indescritível poder proporcionar esse momento para essas crianças. Os alunos participaram, se comprometeram e fizeram a apresentação direitinho. Apesar da IMENSA DIFICULDADE para realizar os ensaios, pois mesmo pedindo ajuda várias vezes (pelo grupo e pessoalmente) da Monitora Cibely, para que nos auxiliasse na quadra com os alunos que não queriam participar da dança, a mesma se negou em todas as vezes que foi solicitado. Tivemos a colaboração da Tia Sandra que é funcionária da prefeitura e no segundo dia de ensaio da Monitora Márcia.

Pude contar durante o mês, com a colaboração da coordenadora do projeto Cristiane, que sempre muito acolhedora e solicita para me ajudar nas minhas dificuldades e sugestões.

Atibaia 2023



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X
REGISTRO FOTOGRÁFICO:



L.

WTB

CP

P

A



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X



QUADRILHA
JUNINA DOS
5º ANOS.



CORREIO ELEGANTE
DA PRÔ JÉ



BALANGANDÃ



Habilidades desenvolvidas no mês de julho:

(EF02LP13); (EF01AR04).

1- AVALIAÇÃO:

O mês de julho, foi realizada algumas atividades que fugiram um pouco das especificidades da minha oficina, pois no início tivemos apenas uma semana de aula antes do recesso, onde tivemos um número reduzido de crianças. Com orientação, foi planejado e realizado atividades mais lúdicas e "livres" como forma de encerrar nosso primeiro semestre.



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X

Voltamos de recesso e tivemos nossa reunião de replanejamento junto a equipe escolar. Para essa última semana foi planejado um momento de acolhimento, sendo um momento de ouvi-los e de compartilhamento de vivências durante as férias. A pedido dos alunos, também realizamos uma homenagem de despedida para um professor que se desligou da OSC.

As aulas ocorreram como planejado, todas as crianças participaram das atividades de maneira satisfatória, sem nenhuma intercorrência.

REGISTRO FOTOGRÁFICO:





PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X



Habilidades desenvolvidas no mês de agosto:

OBJETIVOS:

Elaborar propostas didáticas literárias abordando diversidades de gêneros; Promover escrita, reescrita e revisões de produções textuais.
Ampliação do repertório oral e escrito, gramatical, ortográfico, estrutural e temático; Propor situações lúdicas para a interação e construção de estratégias por meio dos jogos concretos e digitais;
Ler e interpretar diferentes textos e situações problemas envolvendo as diferentes linguagens em Língua Portuguesa, Matemática e Arte;
Realizar e acompanhar, de forma direta, atividades diversificadas aos alunos com maiores dificuldades;
Incentivar e participar dos projetos e concursos aderidos pela escola, de forma interdisciplinar, contextualizada e prática;
Promover a integração e interação entre as turmas, disciplinas e atividades complementares;
Participar de forma interdisciplinar em parceria com os demais docentes para apresentações internas e externas, fechamento dos conteúdos e bimestre;
Dentre outras propostas desde que atendam às necessidades dos educandos e sua formação integral e que estejam de acordo com os documentos norteadores da Educação Básica de Atibaia.

1- ATIVIDADES DESENVOLVIDAS:

1º ANO:

- QUEBRA-CABEÇA PERSONAGENS DO FOLCLORE COM NOME;



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X

- **LISTA COLETIVA NA LOUSA, COM INTERVENÇÃO, COM NOMES DE PERSONAGENS CONHECIDOS DO FOLCLORE E ILUSTRAÇÃO;**
- **BINGO DE PALAVRAS COM SÍLABAS SIMPLES;**

2º ANO:

- **ESCRITA DE PARLENDAS PARA CONECÇÃO DE CARTAZ;** • **CARTAZ COM TEMA “O QUE FAZ PARTE DO FOLCLORE”;** • **BINGO DE PALAVRAS COM SÍLABAS COMPLEXAS.**

3º ANO:

- **PRODUÇÃO DE ADIVINHAS “O QUE É O QUE É” E DESAFIO COM OS 5º ANOS;**
- **DEDOCHES E REECONTO DAS LENDAS DO FOLCLORE;** • **BINGO DE PALAVRAS COM SÍLABAS COMPLEXAS.**

4º ANO:

- **ELABORAÇÃO DE CARTAZ EM GRUPO, DE LENDAS DO FOLCLORE;**
- **CRIAÇÃO DE HISTÓRIAS EM QUADRINHO SOBRE O FOLCLORE;** • **BINGO DOS GÊNEROS TEXTUAIS.**

5º ANO:

- **PESQUISA/ENTREVISTA COM OS FUNCIONÁRIOS DA ESCOLA SOBRE DITADO POPULAR, ESCRITA E CONECÇÃO DE CARTAZ COM AS PRODUÇÕES;**
- **ESCRITA E LEITURA DE LENDAS CONHECIDAS ATRAVÉS DA FAMÍLIA;** • **BINGO DE PALAVRAS DOS GÊNEROS TEXTUAIS.**

Além das atividades citadas acima, foi realizada nossa reunião multidisciplinar.
HABILIDADES CONTEMPLADAS:

(EF15AR25);(EF12LP03);(EF15LP02);(EF02LP01);(EF01LP19);
(EF15AR25);(EF12LP03);(EF15LP02);(EF02LP01);(EF01LP19);
(EF12LP05);(EF15LP09);(EF15LP03);(EF15LP14);(EF01LP03); (EF01LP05); (EF01LP07); (EF01LP08);
(EF15LP01); (EF15LP02).



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X

2- AVALIAÇÃO:

No mês de agosto minhas aulas foram planejadas com foco no folclore, pois é uma data que com o passar dos anos, ficou um pouco esquecida, e na minha opinião é um ótimo tema para levar para a sala de aula, pois é muito lúdico e consegui agregar as habilidades solicitadas na Matriz Curricular.

As aulas ocorreram como planejado, todas as crianças participaram das atividades de maneira satisfatória, sem nenhuma intercorrência.

REGISTRO FOTOGRÁFICO:



Atibaia 2023



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X



[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[illegible]

 भारत सरकार स्वास्थ्य और परिवार कल्याण विभाग	आरोग्य सेवाओं के लिए सूचीबद्ध डॉक्टरों की सूची (अप्रैल 2014 - मार्च 2015)		पृष्ठ संख्या 1
वर्ग - I सर्वोच्च शिक्षा एम्बीबीएस एमडी 1. डॉ. राजेश कुमार 2. डॉ. अमित कुमार 3. डॉ. विजय कुमार 4. डॉ. सुनील कुमार	वर्ग - II एमडी एमडी एमडी 1. डॉ. राजेश कुमार 2. डॉ. अमित कुमार 3. डॉ. विजय कुमार 4. डॉ. सुनील कुमार	वर्ग - III एमडी एमडी एमडी 1. डॉ. राजेश कुमार 2. डॉ. अमित कुमार 3. डॉ. विजय कुमार 4. डॉ. सुनील कुमार	वर्ग - IV एमडी एमडी एमडी 1. डॉ. राजेश कुमार 2. डॉ. अमित कुमार 3. डॉ. विजय कुमार 4. डॉ. सुनील कुमार

[illegible][illegible]

																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																					</
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	----

The screenshot shows a Windows 10 desktop environment. The taskbar at the top displays the Start button, a search bar, and several pinned application icons including Edge, File Explorer, and Word. The Word application window is open, showing a document titled 'Kertas Berpetak dan Berpetak'. The document content consists of two tables. The first table has 5 columns and 1 row, with headers 'Kertas Berpetak dan Berpetak', 'Kertas Berpetak dan Berpetak', 'Kertas Berpetak dan Berpetak', 'Kertas Berpetak dan Berpetak', and 'Kertas Berpetak dan Berpetak'. The second table also has 5 columns and 1 row, with headers 'Kertas Berpetak dan Berpetak', 'Kertas Berpetak dan Berpetak', 'Kertas Berpetak dan Berpetak', 'Kertas Berpetak dan Berpetak', and 'Kertas Berpetak dan Berpetak'. The tables are empty, with only the headers visible.

[illegible]

		
Notes 1. Topic 2. Objectives 3. Content 4. Activities 5. Assessment 6. Resources 7. References 8. Remarks	Teacher's 1. Introduction 2. Development 3. Conclusion 4. Summary 5. Homework 6. Reflection 7. Feedback 8. Signature 9. Date	

[illegible]



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X



Habilidades desenvolvidas no mês de junho:

EF12EF01, EF12EF02, EF12EF12, EF12EF12, EF12EF07, EF12EF08, EF12EF01, EF12EF02, EF11EF12, EF12EF12, EF12EF07, EF12EF08.

Avaliação:

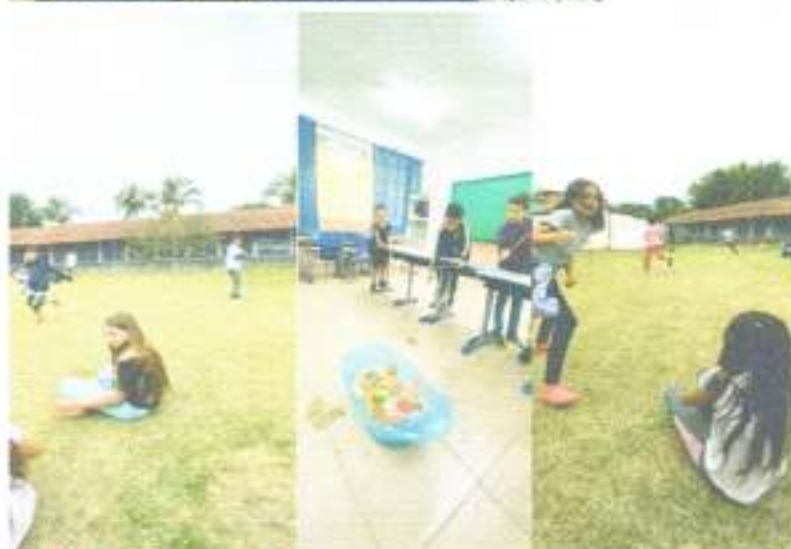
As atividades deste mês foram pensadas e elaboradas numa construção de atividades para que seja mais fácil de assimilar a didática da aula, desde a primeira atividade da primeira semana até a última atividade da última semana.

Anexos:

DESFILE CIVICO EQUIPE CURUMIM ESCOLA WALTER ENGRACIA



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X



[Handwritten signatures]

[Handwritten signature]

Atibaia 2023

[Handwritten signatures]



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X



Habilidades desenvolvidas no mês de julho:

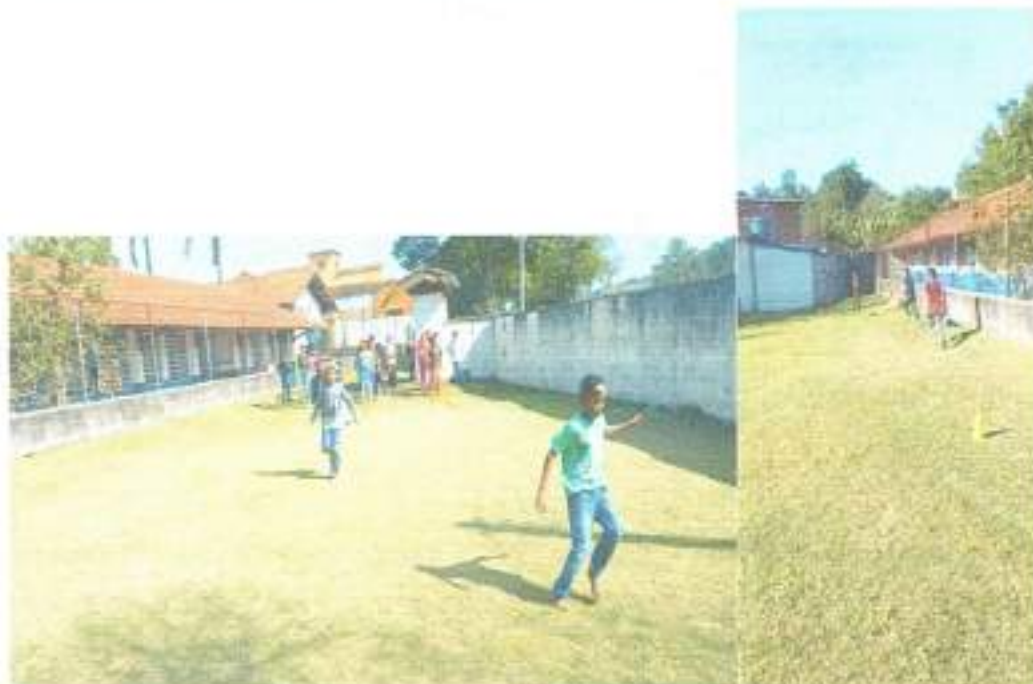
EF12EF01, EF12EF02, EF11EF12, EF12EF12, EF12EF07, EF12EF08

Avaliação:

As atividades ocorrem de forma saudável entre o professor e o aluno nos 3o, 4o e 5o, de uma maneira que eles entendem a propostas e logo executam as atividades se dão super bem com atividades com regras, às vezes ocorre atritos entre eles mas por conta de como as atividades vão se levando, pela disputas que os jogos permite ter. Neste mês de julho consegui fazer uma aula completa com o 2o sem tantos problemas, acredito que porque tive auxílio das monitoras e julho houve a festa junina na escola também, que foi um fator que fez dar tudo certo no decorrer das aulas. O 1o sinto que eles tem um pouco de dificuldade em entender a proposta da aula no primeiro momento mas vejo também que no decorrer das atividades eles vão entendendo a proposta da aula por estar vendo o que está acontecendo. As atividades seguem um planejamento de aula de trazer modalidades olímpicas nas aulas e assim foi feito e seguirá este propósito dentro das habilidades que são pedidas.



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X



Atibaia 2023



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X



Habilidades desenvolvidas no mês de agosto:

Atividades Desenvolvidas:

Na semana do dia 31/07 a 04/08 as atividades foram:

- Acolhimento dos alunos e apresentação da aula (feito em sala de aula)
- Alongamento
- Chão é lava
- Tiro ao alvo
- Circuito com bambolês

Na semana do dia 07/08 a 11/08 as atividades desenvolvidas foram:

- Acolhimento dos alunos e apresentação da aula (feito em sala de aula)
- Alongamentos
- Boliche adaptado
- Tiro ao alvo
- Queimada território



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X

Na semana do dia 14/08 a 18/08 às atividades desenvolvidas foram:

- Acolhimento dos alunos e apresentação da aula (feito em sala de aula)
- Alongamentos
- Goalball adaptado
- Quemadoball

Na semana do dia 21/08 a 25/08 às atividades desenvolvidas foram:

- Acolhimento dos alunos e apresentação da aula (feito em sala de aula)
- Alongamentos
- Cone da memória
- Stop do cone
- Disputa de velocidade

Na semana do dia 28/08 a 01/09 às atividades desenvolvidas foram:

- Acolhimento dos alunos e apresentação da aula (feito em sala de aula)
- Alongamentos
- Empilhar cartas
- Base 4

Objetivos das Atividades:

- Avaliar e construir o perfil das turmas
- Propor vivência esportivas em modalidades olímpicas
- Elaborar atividades físicas por meio de circuitos
- Incentivar o trabalho em equipe através de jogos coletivos
- Propor de forma lúdica modalidades esportivas (recreação), como salto à distância, arremessos, corrida, vôlei, tênis, dentre outras
- Desenvolver atividades de Psicomotricidade.

Atibaia 2023



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X

- Dentre outras propostas desde que atendam às necessidades dos educados

e sua formação integral e que estejam de acordo com os documentos

norteadores da Educação Básica de Atibaia

Habilidades:

EF12EF01, EF12EF02, EF12EF12, EF12EF12, EF12EF07, EF12EF08

Avaliação:

As atividades ocorrem de forma saudável entre o professor e os alunos, nos 3o, 4o e 5o, de uma maneira que eles entendam a proposta e logo executem as atividades, se dão super bem com atividades com regras, às vezes ocorre atritos entre eles, mas por conta do rumo das atividades e por disputas que os jogos permitem. Neste mês de agosto tive dificuldades com a turma do 2o não conseguindo executar as atividades descritas nos semanários e tendo que adaptar a aulas. O 1o optei por fazer adaptações em todas as aulas deste mês e em muitos momentos da aula optei por usar o "parquinho" com eles. As atividades seguem um planejamento de aula de trazer modalidades olímpicas nas aulas e assim foi feito e seguirá este propósito dentro das habilidades que são pedidas.

Anexos:





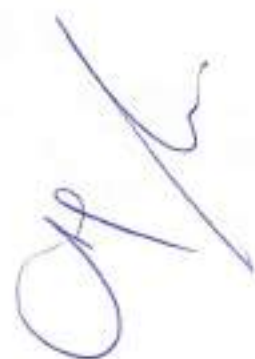
PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X








Atibaia 2023






PROCESSO Nº 48.158/2021-CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X

Oficina pedagógica: Alfabetização Digital

Professor: Rafael Amorim Silva

Habilidades desenvolvidas no mês de maio:

EM13LGG704) Apropriar-se criticamente de processos de pesquisa e busca de informação, por meio de ferramentas e dos novos formatos de produção e distribuição do conhecimento na cultura de rede.

(EF69AR35) Identificar e manipular diferentes tecnologias e recursos digitais para acessar, apreciar, produzir, registrar e compartilhar práticas e repertórios artísticos, de modo reflexivo, ético e responsável.

(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

Avaliação: Por fim, este foi um mês de muitas vivências realizadas, estou bem feliz com os resultados alcançados, neste mês pude prestigiar a desenvoltura e evolução de algumas turmas, de outras observei que ainda existe algumas dificuldades no processo de aprendizagem, vendo a necessidade uma comunicação e um trabalho multidisciplinar entre os educadores da instituição, com propostas de momentos e vivências que venham a favorecer e dar sequência ao desenvolvimento das crianças. É importante lembrar



também que este foi um mês atípico, havendo uma troca na coordenação do polo, acreditando que será um novo tempo e que continuaremos ofertando o nosso melhor as crianças favorecidas.



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X



Habilidades desenvolvidas no mês de junho:

(EM13LGG704) Apropriar-se criticamente de processos de pesquisa e busca de informação, por meio de ferramentas e dos novos formatos de produção e distribuição do conhecimento na cultura de rede.

Atibaia 2023



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X

(EF69AR35) Identificar e manipular diferentes tecnologias e recursos digitais para acessar, apreciar, produzir, registrar e compartilhar práticas e repertórios artísticos, de modo reflexivo, ético e responsável.

(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

Avaliação: Por fim, este foi um mês de muitas vivências realizadas, favorecemos propostas com momentos e vivências que venham a dar sequência ao desenvolvimento das crianças. Estamos seguindo procurando ofertar o melhor aos alunos, mesmo que com as adversidades que aparecem durante o percurso. Sou grato por toda parceria por conta da coordenadora do projeto.

Habilidades desenvolvidas no mês de julho:

(EM13LGG704) Apropriar-se criticamente de processos de pesquisa e busca de informação, por meio de ferramentas e dos novos formatos de produção e distribuição do conhecimento na cultura de rede.

(EF69AR35) Identificar e manipular diferentes tecnologias e recursos digitais para acessar, apreciar, produzir, registrar e compartilhar práticas e repertórios artísticos, de modo reflexivo, ético e responsável.

(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

Avaliação: Por fim, este foi um mês de algumas vivências realizadas, favorecemos propostas com momentos e vivências que venham a dar sequência ao desenvolvimento das crianças. Aproveito este espaço para agradecer a todos os momentos que vivi junto ao projeto Curumim, todas as experiências, os cuidados e etc. Muito obrigado pela oportunidade contem sempre comigo e com as minhas vibrações positivas, sucesso.



Atibaia 2023

113



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X



Oficina pedagógica: Alfabetização Digital

Professor: Marcela Aparecida de Lima Araújo

Mês: agosto/2023

Objetivos Gerais:

- Mapear o uso dos equipamentos de cada turma e zelar pelos mesmos.
- Conhecer e manusear corretamente o equipamento.

Atibaia 2023



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X

- Localizar e acessar páginas/links no computador e na internet.
- Familiarizar e utilizar as ferramentas de pesquisa.
- Ler e interpretar páginas virtuais e gêneros textuais digitais (blogs, notícias, informativos, e-books...)
- Conhecer e manusear uso de acessórios de multimídia (pen-drive, fone de ouvido, mouse, cds, USB).
- Utilizar os recursos de áudio e vídeo.
- Produzir e editar um áudio e vídeo interdisciplinar.
- Conhecer e utilizar o Paint e outros recursos de imagem disponíveis
- Elaborar e apresentar um produto final com os recursos do Paint, de maneira interdisciplinar.
- Conhecer e utilizar o Word e outros recursos de texto disponíveis.
- Elaborar e apresentar um produto final com os recursos do Word, de maneira interdisciplinar.
- Conhecer as ferramentas de construção de tabelas.
- Produzir tabela com conteúdo interdisciplinar e contextualizado.
- Conhecer as ferramentas de construção de gráficos.
- Produzir gráficos com conteúdos interdisciplinares e contextualizados.
- Conhecer e utilizar o recurso de PowerPoint.
- Elaborar e apresentar um produto final com os recursos do PowerPoint, de maneira interdisciplinar. Introduzir e aprofundar a utilização das metodologias ativas como a gamificação, quizzes...
- Dentre outras propostas desde que atendam as necessidades dos educandos e sua formação integral e que estejam de acordo com os documentos norteadores da Educação Básica de Atibaia.

Habilidades desenvolvidas:

(EF02TEC02) Experimentar interagindo com as diferentes mídias como linguagens de comunicação, ampliando o repertório dos processos de criação, descoberta e comunicação digital.

(EF04TEC01) Compreender o uso responsável da informação, respeitando a autoria da produção.

(EF01TEC02) Experimentar interagindo com as diferentes mídias como linguagens de comunicação, ampliando o repertório dos processos de criação, descoberta e comunicação digital.

(EF12EF01) Experimentar criar e recriar diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular local e regional, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais de desempenho das crianças e jovens.

(EF12EF03) utilizar estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos populares do contexto local e regional, com base no reconhecimento das características dessas práticas.

(EF03LP03) Ler e escrever corretamente palavras com os dígrafos LH, NH, CH. (EF01LP02) Escrever, espontaneamente ou por ditado, palavras e frases de forma alfabética – usando letras/grafemas que representem fonemas.

(EF15LP14) construir o sentido de história em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopéias).



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X

(EF02LP13) Planejar e produzir bilhetes e cartas, em meio impresso e/ou digital, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.

Atividades Desenvolvidas

Apresentarei neste presente relatório vivências realizadas no mês de agosto.

Semana do dia 31/07/2023 a 04/08/2023, nesta semana foi trabalhado com os alunos uma breve história dos computadores, e após pedi para os alunos através do word e do paint, e fazerem um breve relato do que mais gostaram do vídeo, o que mais lhe chamou a atenção através de texto e desenhos.

Já na segunda semana do mês 07/08/2023 a 11/08/2023 foi trabalhado com os alunos o tema: segurança na internet, com a leitura do livro: A internet segura do menino maluquinho do autor Ziraldo e um vídeo ilustrativo: privacidade online para crianças; onde os alunos aprenderam um pouco sobre cuidados que devemos ter ao acessar a internet através de computadores e celulares. Após assistirem o vídeo fizeram desenhos e alguns desses desenhos foi escolhido para montarmos um cartaz sobre a segurança na internet.

Na semana do mês 14/08/2023 a 18/08/2023 foi trabalhado com os alunos o tema Folclore, a aula iniciou com uma roda de conversa, e após os alunos assistiram um vídeo, pedi para que os alunos pesquisassem no google sobre a história dos personagens do folclore brasileiro, e após a pesquisa foi utilizado o site wordwall folclore onde os alunos puderam vivenciar através de jogos educativos sobre folclore de forma lúdica aprender um pouco mais sobre esse tema.

Na semana do dia 21/08/2023 a 25/08/2023 foi trabalhado com os alunos com os alunos do 1º e 2º anos, alfabeto, eles assistiram a história do alfabeto, após fizeram ditado de palavras com as iniciais das letras do alfabeto e se divertiram com jogos do alfabeto no site wordwall. Já com os alunos do 3º anos, 4º anos e 5º anos trabalhamos os dígrafos, assistiram vídeos sobre o assunto, fizeram ditados com palavras com dígrafos onde eles reconheceram onde está o dígrafo na palavra e após também jogaram jogos com dígrafos.

Na semana do dia 28/08/2023 à 31/08/2023 com os alunos do 1º e 2º ano língua portuguesa, gênero textual bilhete, teve uma roda de conversa para explicar qual a estrutura do bilhete, após a explicação assistiram um vídeo para complementar o assunto (escrita de bilhete, ciclo alfabetização) e após escreveram um bilhete para pessoas da família ou amigos. Já com os alunos do 3º, 4º e 5º anos foi trabalhado língua portuguesa, história em quadrinhos tirinhas, também teve uma roda de conversa para explicar aos alunos como é a estrutura desse tipo de texto, assistiram um vídeo para complementar a explicação e após foi proposto aos alunos transformar uma tirinha em texto narrativo.

Avaliação: Por fim, este foi um mês de muitas vivências realizadas, favorecemos propostas contidas na BNCC. Os alunos tiveram momentos e vivências, de descobertas e



PROCESSO Nº 48.158/2021 CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 037/2021 - PÓLO X

aprendizagens de forma lúdica. Estamos seguindo procurando ofertar o melhor as crianças sempre tendo a preocupação em complementar as aprendizagens e sanando as dúvidas trabalhando em parceria com a escola.

os o tema: segurança na internet, com a leitura do livro: A internet segura do menino maluquinho do autor Ziraldo e um vídeo ilustrativo: privacidade online para crianças; onde os alunos aprenderam um pouco sobre cuidados que devemos ter ao acessar a internet através de computadores e celulares. Após assistirem o vídeo, fizeram desenhos e alguns desses desenhos foi escolhido para montarmos um cartaz sobre a segurança na internet.

Na semana do mês 14/08/2023 a 18/08/2023 foi trabalhado com os alunos o tema Folclore, a aula iniciou com uma roda de conversa, e após os alunos assistiram um vídeo, pedi para que os alunos pesquisassem no google sobre a história dos personagens do folclore brasileiro, e após a pesquisa foi utilizado o site wordwall folclore onde os alunos puderam vivenciar através de jogos educativos sobre folclore de forma lúdica aprender um pouco mais sobre esse tema.



