

Prefeitura da Estância de Atibaia

PROJETO



Processo Eletrônico nº 61.210/23 Chamamento Público nº 031/2023

SECRETARIA DE ESPORTES
Atibaia 2024

ESPAÇO CRESCER LIVRE CRIATIVIDADE

CNPJ: 04226574/0001-33
Rua das Camélias, nº 520 - Chácaras Fernão Dias - Atibaia - CEP - 12954-636 - tel. 4416 1843

CA





ANEXO III PLANO DE TRABALHO

1. DADOS CADASTRAIS

Nome da Entidade: Espaço Crescer - Livre Criatividade

CNPJ: 04.226.574/0001-33

Endereço: Rua das Camélias, 520

Bairro: Chácaras Fernão Dias

Cidade: Atibaia

UF: SP

CEP: 12.954-636

Telefone: (11) 4416-1843

E-mail: espacocrescerpresidência@gmail.com

Nome do Responsável: Jerzy Wlodizimiers Cichecki

CPF: 700.372.648-34

RG: RNM W558163-I / Polícia Federal

Cargo: Presidente

Endereço Residencial: Alameda Holanda, nº 222 – Jardim Europa - Bragança Paulista/SP - CEP: 12.919-150

nº da conta corrente: 56.896-1

Banco: 001

Agência nº: 0415-4

Finalidade Estatutária:

Art. 2º. - O ESPAÇO CRESCER – LIVRE CRIATIVIDADE tem por cunho principal fortalecer a função protetiva das crianças, adolescentes e famílias, prevenindo a ruptura dos seus vínculos, promovendo acesso e usufruto de direitos e contribuindo na melhoria da qualidade de vida, de forma continuada, permanente e planejada.

l-dinamizar a utilização do espaço de convivência, para a participação e cidadania, desenvolvimento de potencialidades, de acordo com cada faixa etária, pautadas em experiências, lúdicas, culturais e esportivas, como formas de expressão, interação, aprendizagem, sociabilidade e proteção social.

2. DESCRIÇÃO DO PLANO DE TRABALHO

Título: "PROJETO ESPORTIVO - Modalidade GINÁSTICA RÍTMICA"

Período de execução -

Início: janeiro/2024

Término: dezembro/2024

Identificação do Objeto: atendimento ao "Projeto Esportivo – Modalidade: Ginástica Rítmica", da Secretaria

de Esportes e Lazer.

Público Alvo: 300 (trezentos) alunos e alunas da rede pública, entre crianças, jovens e adolescentes dos 05 aos 17 anos de idade, do município de Atibaia.

Locais de Execução:	Endereço:	Bairro:
1. GINÁSIO ELEFANTINHO / Polo Central	Av. Horácio Netto, 1061	Samambaia Parque R.
2. GINÁSIO ROLANDO ROLLI	Praça João Paulo II, 105	Atibaia Jardim
3. CIEM 1	Rua Da Imprensa, Av. Terceiro Centenário, 165	Vila Rica
4. CIEM 2	Av. Industrial Walter Kloth, 1135-1035 -	Jd. Imperial
5. E.M. Prof. GUILHERME PILEGGI CONTESINI	Rua Emídio Fazzio, 75	Alvinópolis
6. E.M. PREFEITO TAKAO ONO	Rua Buenos Aires, s/nº	Jd. das Cerejeiras
7. E.M. MARIA KAZUKO HIGASHIOKA	R. Nazareno Rossi, s/nº	Tanque

Coordenadora:

Responsável técnico pelo Projeto

Endereço do responsável técnico

Cecília de Siqueira Campos Hernandes

Renato Cherfen Zigaib / CREF 24.596 G/SP Rua Padre Ernesto da Cunha Veloso, 377

Atibaia Jardim

ESPAÇO CRESCER LIVRE CRIATIVIDADE

CNPJ: 04226574/0001-33





3. JUSTIFICATIVA

As práticas esportivas promovem a qualidade de vida sob diversos aspectos. Além de melhorar a aptidão física e a função cognitiva, previne doenças, inclusive as psicológicas como a depressão, melhorando a saúde em todas as dimensões, bem como previne problemas como a drogadição, a evasão escolar, a gravidez precoce, a criminalidade, entre outros riscos sociais. Nessa perspectiva o esporte pode colaborar para a formação cidadã e nos locais onde as práticas esportivas são inseridas observa-se redução significativa nos índices de violência, com o desenvolvimento de valores morais e éticos como a solidariedade, companheirismo, respeito mútuo, disciplina e educação.

Dentre as diversas modalidades esportivas, a Ginástica Rítmica, que surgiu na Rússia em 1946, contribui para o desenvolvimento integral de crianças e adolescentes, assim como, capacita atletas de alto rendimento para níveis competitivos. A Ginástica Rítmica, conhecida como GR, é uma atividade esportiva que combina a música, elementos do balé e da dança teatral, durante a execução dos movimentos. A GR é marcada por movimentos criativos, harmoniosos, coordenados com o manejo gracioso de aparelhos próprios dessa modalidade, sendo eles: a corda, o arco, a bola, as maças e a fita.

No Brasil, a Ginástica Rítmica surge na década de 1950, sendo difundida na cidade do Rio de Janeiro, e posteriormente por todo o país. Desde 2022, a seleção brasileira de Ginástica Rítmica vem ascendendo no cenário mundial. Em setembro de 2022 conquistou seu melhor resultado internacional ao ficar entre as cinco melhores seleções, no geral do mundial em Sófia, capital da Bulgária. A seleção brasileira vem conquistando títulos inéditos, como a medalha de ouro para cinco arcos na etapa de Portimão da copa do mundo, em 07 de maio de 2023. Em abril do mesmo ano, a paranaense Bárbara Domingos já havia levado o Brasil ao pódio, pela primeira vez numa etapa individual, conquistando a medalha de bronze na fita.

O ministro do esporte, André Fufuca anunciou que em 2025 o mundial de Ginástica Rítmica será sediado no Rio de Janeiro entre os dias 20 e 24 de agosto. Neste panorama a GR vem ganhando muitos holofotes, o que desperta cada vez mais o interesse de crianças e adolescentes para esta prática esportiva.

Na Estância de Atibaia, a Ginástica Rítmica foi introduzida em 1998 pela professora de Educação Física Neide Kekcheviski, inspirando várias alunas a se profissionalizarem, inclusive parte da equipe que ora integra esse Projeto.

No sentido de garantir a qualidade de vida dos munícipes, a Prefeitura da Estância de Atibaia, investiu em 2023, em diversas modalidades esportivas, atendendo mais de 10 mil pessoas em todas as faixas etárias. Dentre estas modalidades, a Ginástica Rítmica atendeu em 2023 mais de 400 crianças em seis polos espalhados pelo município, através de uma parceria com a Organização Espaço Crescer. De 02 a 05 de novembro de 2023 a Ginástica Rítmica de Atibaia participou da Copa Corpo Em Ação, promovida pela Liga Metropolitana de Ginástica, realizada no município de Praia Grande. Atibaia conquistou quatro medalhas de ouro sendo: Ana Júlia Theodoro de Souza campeã aparelho arco da categoria juvenil; Giovanni Carlos Silva – Campeão aparelho maça da categoria adulto masculino; Cibele de Oliveira — Campeã aparelho fita da categoria adulto e Simone de Oliveira — campeã aparelhos maça da categoria adulto. Este resultado demonstra o potencial da GR do município de Atibaia.

Este Projeto se propõe a ampliar para sete, o número de polos de atendimento, contribuindo para desenvolvimento integral de no mínimo 300 (trezentas) crianças, jovens e adolescentes, através da Ginástica Rítmica, com o potencial de chegar a 500 atletas, e de implementar esta modalidade, por meio da lei de incentivo ao esporte, oferecendo um treinamento qualificado e impulsionando a trajetória atlética elevando o nível das habilidades, para que as(os) atletas alcancem níveis mais competitivos.

ESPAÇO CRESCER LIVRE CRIATIVIDADE

CNPJ: 04226574/0001-33

Rua das Camélias, nº 520 – Chácaras Fernão Dias – Atibaia - CEP – 12954-636 - tel. 4416-1843

PY



Identificação da Organização:

O Espaço Crescer - Livre Criatividade tem sua sede própria no bairro Chácara Fernão Dias, distante aproximadamente 12 km do Centro de Atibaia e atua há mais de vinte e três anos no segmento criança e adolescente. Desde fevereiro de 2021 vem promovendo a Ginástica Rítmica através do contraturno escolar da E.M. Maria Kazuko Higashioka em parceria com a Prefeitura da Estância de Atibaia. Sempre com responsabilidade e dedicação, a OSC seleciona cada projeto que irá atender anualmente, buscando qualidade e eficiência, para obter resultados positivos e significativos.

Em maio de 2022 a OSC foi identificada pela UNESCO/Petrobras e pelo Ministério da Cidadania, por meio de estudo realizado pela empresa JSBrasil, entre mais de 5.000 organizações da sociedade civil no país, como uma das principais referências no Terceiro Setor brasileiro no trabalho com a primeira infância no âmbito do Sistema Único de Assistência Social (SUAS). Somente 6(seis) organizações foram escolhidas como case de sucesso. Dentre elas, somente duas tiveram suas sedes visitadas e filmadas em novembro de 2023, para produção de material de capacitação para o terceiro setor, sendo a OSC Espaço Crescer uma delas.

O diferencial do Espaço Crescer, claramente mensurável é o crescente desenvolvimento humano dos indivíduos que são atendidos pela organização, bem como seu comprometimento que pode ser percebido pelo envolvimento nas atividades e participação maciça dos mesmos nos projetos e nas apresentações artísticas promovidas pela OSC. Como em todos os projetos executados pelo Espaço Crescer no município, a as metas previstas no chamamento serão atingidas, possivelmente ultrapassadas, além de se promover o desenvolvimento dos (das) participantes que almejarem se tornar atletas de alto rendimento.

No sentido de implementar a Ginástica Rítmica do município de Atibaia, a OSC Espaço Crescer buscou acessar a lei de incentivo ao esporte (municipal), tendo sido aprovada conforme publicação na imprensa oficial nº 2.603 de 29 de novembro de 2023, página 36. Além do investimento em atletas de alto rendimento, a parceria com a Secretaria de Educação oportunizou a ampliação de mais um Polo de iniciação com a escola municipal Maria Kazuko Higashioka, que possibilitará o atendimento total do projeto de mais de 400 atletas.

Este projeto vem de encontro com a agenda 2030 da ONU acordada em Assembleia Geral das Nações Unidas em setembro de 2015 em Nova York, quando se estabeleceu 17 objetivos de desenvolvimento sustentáveis. Neste planto de trabalho serão atendidos três objetivos, sendo eles:



1. ODS 3 - Saúde e bem estar - assegurar uma vida saudável e promover o bem-estar para todas e todos, em todas as idades. Este objetivo será atendido diretamente, uma vez que o esporte previne doenças e promove a saúde física e emocional de todos aqueles que praticam uma atividade esportiva.



2. ODS. 4 - Educação de qualidade - assegurar a educação inclusiva e equitativa e de qualidade, e promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todas e todos. Este objetivo será atendido indiretamente, pois o esporte promove a disciplina, tão necessária ao estudo, além de se cobrar a frequência dos atletas no ensino regular, bem como o bom desempenho escolar, como condição para a pratica esportiva.



3. ODS 5 - Igualdade de Gênero - alcançar a igualdade de gênero e empoderar todas as mulheres e meninas. A Ginástica Rítmica é uma modalidade predominantemente feminina, tornando-a um grande instrumento de empoderamento feminino, uma vez que é uma atividade que promove a autoestima, valoriza as mulheres e as coloca em evidência como atletas, a nível nacional e internacional.

Dessa forma justifica-se a Parceria com a Secretaria de Esportes para a execução do Projeto Esportivo Modalidade Ginástica Rítmica.

ESPACO CRESCER LIVRE CRIATIVIDADE



4. OBJETIVOS

Objetivo Geral

Promover o acesso de crianças, jovens e adolescentes, na faixa etária de 05 a 17 anos de idade, à iniciação da modalidade esportiva de ginástica rítmica, contribuindo para a inclusão social e de pessoas com deficiência para o desenvolvimento integral dos participantes, no que diz respeito à saúde, socialização e construção de valores morais e éticos; fomentar o surgimento de atletas nessa modalidade no município de Atibaia.

Objetivos Específicos:

- ✓ Ofertar a ginástica rítmica no contraturno escolar da rede pública municipal, ampliando a jornada estendida, por meio de atividades sócio esportivas;
- ✓ Promover o desenvolvimento neuropsicomotor da criança, do jovem e do adolescente estimulando a inteligência emocional e as capacidades físicas de força, equilíbrio, coordenação, flexibilidade e resistência anaeróbica e aeróbica;
- ✓ Ensinar e aprimorar táticas e técnicas da ginástica rítmica, com a utilização de arco, maça, bola, fita e corda, suscitando a concentração, disciplina e harmonia tanto nas apresentações individuais, quanto nas de equipe, viabilizando o encaminhamento para treinos de aperfeiçoamento;
- ✓ Elaborar, desenvolver e acompanhar as propostas metodológicas da GR para cada faixa etária, com diferentes atividades voltadas para crianças, jovens e adolescentes;
- ✓ Manter e ampliar o número de participantes previstos no Projeto de Ginástica Rítmica com vistas a expandir a atuação dessa modalidade esportiva no município de Atibaia;
- ✓ Contribuir com o desenvolvimento humano, social e esportivo;
- ✓ Oportunizar a inclusão e participação de pessoas com deficiência;
- ✓ Contribuir para a diminuição da exposição às vulnerabilidades sociais (drogadição, gravidez precoçe, abuso sexual, trabalho infantil e criminalidade) assegurando, por meio da prática esportiva, a melhora da autoestima, a autoconfiança, a construção da identidade e a formação cidadã.

✓ Promover festivais, campeonatos e atividades, motivando a participação dos(das) atletas.

ESPAÇO CRESCER LIVRE CRIATIVIDADE



METAS	Etapa/ Fase	Espe <mark>cificação</mark>	Unid	Qtde	Início	Término
Meta 1 Inscrições	1.1	Inscrever os(as) alunos(as) que participarão do Projeto	Crianças Jovens e adolescentes	300	Janeiro/24	Dezembro/24
Meta 2 Introdução à	2.1	Aulas de iniciação nas escolas municipais e polos elencados no Projeto para introdução da GR.	Crianças Jovens e adolescentes	300	Janeiro/24	Dezembro/24
Ginástica Rítmica e triagem de alunos(as)	2.2	Seleção de alunos(as), nas bases encaminhando p/ aperfeiçoamento e treinamento no polo central, visando a formação de atletas.	Crianças Jovens e adolescentes	40	Janeiro/24	Dezembro/24
Meta 3 Aperfeiçoa-	3.1	Potencializar as habilidades específicas corporais e manejo de aparelhos da GR.	Crianças Jovens e adolescentes	300	Janeiro/24	Dezembro/24
mento	3.2	Introdução às competições para iniciantes.	Crianças Jovens e adolescentes	260	Janeiro/24	Dezembro/24
Meta 4 Planejamento	4.1	Preparação física e ballet específico para a ginástica rítmica.	Crianças Jovens e adolescentes	40	Janeiro/24	Dezembro/24
/ Treinamento	4.2	Intensificação do treinamento de manejo dos aparelhos da GR e dos elementos corporais, tais como: pivôs, saltos, equilíbrios, ondas e pré acrobáticos.	Crianças Jovens e adolescentes	40	Janeiro/24	Dezembro/24
Meta 5 cursos teóricos práticos		Participação dos(as) atletas de aperfeiçoamento/treinamento e técnicos em cursos teóricos práticos de Ginástica Rítmica.	Crianças Jovens e adolescentes e adultos	40	Janeiro/24	Dezembro/24
Meta 6	6.1	Participação das(dos) alunas(os) iniciantes em eventos municipais.	Crianças Jovens e adolescentes	260	Janeiro/24	Dezembro/24
Participação em eventos, competição e torneios	6.2	Participação das(os) atletas de aperfeiçoamento em festivais e competições internas, e externas de nível iniciante.	Crianças Jovens e adolescentes	10	Janeiro/24	Dezembro/24
	6.3	Participação das(os) atletas em competições e torneios a nível regional, estadual e nacional.	Crianças Jovens e adolescentes	10	Janeiro/24	Dezembro/24

ESPAÇO CRESCER LIVRE CRIATIVIDADE



6. METODOLOGIA

A equipe técnica será composta por duas professoras coreógrafas e duas instrutoras de base, que atenderão em sete polos distintos, podendo haver alteração dos mesmos, de acordo com a demanda. Inicialmente, serão atendidos os seguintes polos:

- Central Ginásio de Esportes Elefantinho 1.
- Ginásio Esportivo Rolando Rolli Jardim Alvinópolis 2.
- CIEM 1 Jardim Terceiro Centenário 3.
- CIEM 2 Jardim Imperial 4.
- E.M. Prof. Guilherme Pileggi Contesini Alvinópolis 5.
- E.M. Prefeito Takao Ono Jardim das Cerejeiras 6.
- 7. E.M. Maria Kazuko Higashioka

Sugestão de Cronograma de atividades



CRONOGRAMA DE AULAS DA GINÁSTICA RÍTMICA NO PERÍODO DE JANEIRO A DEZEMBRO DE 2024

POLO	PROFESSORA	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
ELEFANTINHO	Ariadne, Larissa		9h00 as 11h00		9h00 as 11h00	
	Nathalia e Cibele		13h30 as 16h30		13h30 as 17h00	
CIEM 1	Cibele	12h00 às 13h 00				
CIEM 2	Nathalia		14h00 às 15h15			14h00 às 15h15
			15h30 às 16h30			15h30 às 16h30
EM Cido Franco	Cibele			18h00 às 19h00		18h00 às 19h00
EM Contesini	Nathalia					17h30 às 19h00
Rolando Rolli	Cibele			9h30 às 10h30		
				14h00 as 16h00		
EM Takao Ono	Nathalia		17h30 as 19h00		17h30 as 19h00	
EM Maria K. Hlgashioka		12h00 às 13h 00		12h00 às 13h00		

Observação: Em janeiro somente as(os) atletas de competição estarão em atividade. As(os) atletas das escolas (turma de iniciação), iniciarão suas atividades em fevereiro de 2024.

A Ginástica Rítmica possuí, basicamente, três elementos a serem trabalhados, sendo eles: os movimentos corporais, o manuseio de aparatos e o acompanhamento musical. Os três juntos formam a unidade que fundamenta esta modalidade esportiva e são introduzidos gradualmente de acordo com a maturidade técnica de cada atleta.

Tanto para as(os) alunas(os) da iniciação, quanto para as(os) atletas em aperfeiçoamento e treinamento serão dadas bases teóricas para a compreensão do conhecimento técnico e posteriores avaliações práticas do conteúdo exigido para a GR.

ESPACO CRESCER LIVRE CRIATIVIDADE

CNPJ: 04226574/0001-33





Iniciação

As aulas para os(as) iniciantes acontecerão preferencialmente, duas vezes por semana com uma hora de duração, de acordo com a disponibilidade do cronograma das escolas municipais de Atibaia. Haverá iniciação em todos os polos elencados acima.

As atividades de iniciação poderão conter exercícios de forma lúdica, atendendo crianças a partir de 5 anos, respeitando a maturidade cognitiva e motora, tornando a prática da GR mais atrativa e significativa para as mesmas. A introdução de aparelhos será feita de forma gradual para que a criança se adapte a cada um deles.

As atividades físicas para a iniciação consistem em aquecimento, alongamento, introdução a preparação física específica (força, flexibilidade, resistência e agilidade) de acordo com o nível técnico, montagem coreográfica (em grupo) englobando dificuldades corporais, quais sejam: pivôs, saltos, equilíbrios, ondas e pré acrobáticos e colaborações.

Nestes polos a(o) aluna(o) que se destacar por suas habilidades de flexibilidade, expressão corporal, disciplina, empenho e postura poderá ser encaminhada(do) para o polo central onde acontecerão as aulas de aperfeiçoamento e treinamento, para prepará-la(lo) para o nível competitivo, se assim for o seu objetivo.

Aperfeiçoamento e Treinamento

O aperfeiçoamento e treinamento somente acontecerão no polo Central onde os futuros atletas receberão total atenção para elevar o seu nível técnico na Ginástica Rítmica.

As aulas de aperfeiçoamento terão duração de 1h30min por dia, duas vezes por semana. As aulas de treinamento terão a duração de 2 a 4 horas diárias de duas a três vezes por semana dependendo do período preparatório para competições.

O treinamento tem como principal objetivo: facilitar as adaptações biológicas que aprimoram o desempenho em tarefas específicas. Essas adaptações exigem a adesão aos programas de trabalhos planejados com a preocupação nos seguintes itens: duração e frequência das sessões de trabalho; tipos de treinamentos; intensidade, velocidade, duração e repetição do exercício; repousos e competições

A preparação das(dos) atletas de alto rendimento tem como objetivos:

- ✓ Preparação multilateral, permitindo dominar todos os aparelhos;
- ✓ Perfeição e precisão de movimentos, que se atinge com alto nível de preparação coreográfica;
- √ Virtuosismo e expressividade nos movimentos, que se alcança por meio da preparação coreográfica, rítmico musical e educação estética;
- ✓ Alto nível de desenvolvimento das capacidades físicas, refletidas na flexibilidade, habilidade, capacidade de saltos e resistência;
- ✓ Precisão de movimentos de lançamento e de outras manipulações com aparelhos portáteis, que se expressará mediante a capacidade de diferenciar as características de força, espaço e tempo dos movimentos:
- ✓ Estabilidade de intervenção em situações críticas, que denota as condições psicológicas e individuais da(o) atleta, do seu equilíbrio emocional, a técnica racional e a experiência adquirida nas competições;
- ✓ Grande volume e elevada intensidade de carga de treino, que se atinge por meio do alto rendimento aeróbio e anaeróbio, nível de motivação, consciência do dever, sentido de responsabilidade, disciplina.

Para a atleta de alto rendimento será realizado planejamento com elaboração de ficha técnica para avaliação de rendimento, contendo:

- ✓ exercícios clássicos do balé para uma preparação corporal de base eficiente e com vasta coordenação;
- √ treino de capacidades físicas: treino da força, flexibilidade, coordenação e a repetição sistemática dos gestos técnicos específicos;

ESPAÇO CRESCER LIVRE CRIATIVIDADE

CNPJ: 04226574/0001-33



7. FORMA DE AFERIÇÃO DOS INDICADORES DAS METAS/ETAPAS OU FASES:

A aferição se dará através de: Fichas de Inscrição, lista de chamada; certificado de participação; relatórios de atividades; registros fotográficos e avaliação final pelos gestores dos polos atendidos, questionário de satisfação dos(das) atletas, publicações em jornais e revistas físicas virtuais.

8. MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO INSTRUMENTAIS: INDICADORES QUANTITATIVOS E QUALITATIVOS

META		INDICADORES QUANTITATIVOS	FONTES DE VERIFICAÇÃO
Meta 1 Inscrições		e inscrições e m todos os polos; do número d e alunos nas oficinas no decorrer do	Fichas de Inscrição
Meta 2 Introdução à Ginástica Rítmica e triagem de alunos(as)	os polos do Quantidade encaminhad	s(dos) alunas(os) nas atividades para iniciantes em todos Projeto de alunos(as) selecionados(das), nas bases e os(das) para aperfeiçoamento e treinamento no polo ndo a formação de atletas.	Lista de presença nas escolas Relatórios de atividades e ficha de Inscrição
Meta 3 Aperfeiçoamento	atividades,	da resistência física; aumento do rendimento nas maior equilíbrio, mais tonicidade; menor número dos aparelhos em manejo.	Relatórios de atividades e fichas técnicas dos(as) atletas
Meta 4 Treinamento	Menor índic	nível de desenvolvimento das capacidades físicas; e de erros nos movimentos de lançamento e de outras es com aparelhos portáteis.	Relatórios de atividades e fichas técnicas dos(as) atletas
Meta 5 cursos teóricos práticos	Quantidade cursos teóri	de atletas e profissionais do Projeto a participarem de cos práticos de Ginástica Rítmica e cursos de arbitragem es professores (técnicos).	Número de certificados de participação em cursos de aperfeiçoamento
Meta 6 Participação em eventos, competição e torneios	festivais e co Quantidade	de atletas de aperfeiçoamento a participarem de ompetições internas, e externas de nível iniciante. de atletas em treinamento a participarem de s e torneios a nível regional, estadual e nacional.	Registros fotográficos, fichas de inscrições e relatórios
META		INDICADORES QUALITATIVOS	FONTES DE VERIFICAÇÃO
Meta 2 Introdução à Ginástica Rítmica e triagem de alunos(as)	todos os pol Interesse e e encaminhad	das(dos) alunas(os) nas atividades para iniciantes em os do Projeto entusiasmo das alunas(os) selecionados(das), nas bases e os(das) para aperfeiçoamento e treinamento no polo ndo a formação de atletas.	Relatórios de atividades e avaliação das(dos) atletas iniciantes Questionário de avaliação
Meta 3 Aperfeiçoamento	aparelhos da	ção das habilidades específicas corporais e manejo de a Ginástica Rítmica. de nos movimentos, expressividade e equilíbrio.	Registros fotográficos fichas técnicas dos(das) atletas
Meta 4 Treinamento	com aparelh Perfeição e p	movimentos de lançamento e de outras manipulações los portáteis precisão de movimentos; e expressividade nos movimentos	Registros fotográficos e relatórios
Meta 5 cursos teóricos práticos	Aplicação d práticos de	a aprendizagem proporcionada pelos cursos teóricos Ginástica Rítmica e cursos de arbitragem para atletas e do Projeto da GR	Relatório de Atividades
Meta 6		resultados da participação de atletas em festivais e	Registros fotográficos

ESPAÇO CRESCER LIVRE CRIATIVIDADE

Interesse e resultados da participação de atletas em treinamento

em competições e torneios a nível regional, estadual e nacional.

competições internas, e externas de nível iniciante.

Participação em

eventos,

competição e torneios

CNPJ: 04226574/0001-33

Rua das Camélias, nº 520 - Chácaras Fernão Dias - Atibaia - CEP - 12954-636 - tel. 4416 1843

W 8

Registros fotográficos

e relatórios



9. PROVISÃO/ EQUIPE CONTRATADA					
Cargo/Função	Qtde	Remuneração	horas/ semanal	Total mês R\$	Total ano R\$
Coordenadora Geral / Coordenar e estruturar as ações de implementação e manutenção de atividades esportivas, orientara a equipe, distribuir, acompanhar e avaliar a execução das atividades, esclarecendo dúvidas e administrando recursos. Fazer relatório geral.	1	47,20/hora CLT	12h	2.265,60	27.187,20
Professora Coreógrafa / Responsável por ministrar as aulas de ginástica rítmica, treinar, coreografar para as apresentações, acompanhar as(os) alunas(os) nas competições internas e externas. Fazer relatórios individuais.	2	47,20/hora CLT	16h	3.020,80	72.499,20
Professor/Instrutor / Responsável por organizar as atividades lúdicas, recreativas e dinâmicas para as atletas iniciantes.	2	44,00/hora CLT	10h	1.760,00	38.720,00
Assessoria Administrativo/Financeiro Prestar assistência administrativa/ financeira para o Projeto, fazendo as cotações, compras de materiais, prestações de contas para a contabilidade e Sincovinho.	1	MEI	12h	1.354,00	16.248,00
Assessoria Contábil – EXATA empresa contratada para fazer a contabilidade do Projeto.	1	PJ	*	536,00	6.432,00
	ТОТА				161.086,40

10. RECUF	RSOS FÍSICOS	
In	n <mark>óvel Próprio – Se</mark> de	administr <mark>ativa do Projeto para planejamento e prestação de contas</mark>
Quant. Valor Venal		Endereço
01	R\$ 516.270,78	Rua das Camélias, 520 - Chác.Fernão Dias - Atibaia

Quant.	Valor estimado	Modelo/Ano
01	R\$ 92.829,00	JEEP/RENEGADE 1.8 AUTOM./ 2021
02	R\$ 134,209 ,90	Materiais imobilizados da OSC — entre os materiais utilizados estão impressoras, aparelhos de som, microfones, mesas e toalhas para apresentações e competições da GR.

Obs: Descrição detalhada, vide questionário de sustentabilidade – anexo V

ESPAÇO CRESCER LIVRE CRIATIVIDADE





12. PLANO DE APLICAÇÃO DOS RECURSOS:					
NATUREZA DA DESPESA	PEA	OUTROS/R.P.	TOTAL / R\$		
Despesa com Pessoal	138.406,40		138.406,40		
Material de consumo	6.120,00		6.120,00		
Serviços Terceiros Pessoa Jurídica	11.700,00		22.680,00		
Capacitações / Inscrições	7.793,60		7.793,60		
TOTAL GERAL	175.000,00		175.000,00		

Item	Descrição das Despesas	Natureza da Despesa	Unid.	Qtde	V.Unit (R\$)	Total (R\$)
1.	Coordenadora geral	Salário CLT	1	12	2.265,60	27.187,20
2.	Professora Coreógrafa	Salário CLT	1	12	3.020,80	72.499,20
3.	Professora / Instrutora	Salário CLT	1	11	1.760,00	38.720,00
4.	Assistente Adm./Finan	MEI	1	12	1.354,00	16.248,00
5.	Assessoria Contábil	STPJ	1	12	536,00	6.432,00
6.	Capacitação	STPJ	1	12	250,00	3.000,00
7.	Taxa de Inscrição para competições	STPJ	1	1 11	393,60 400,00	4.793,60
8.	Material de Consumo	Uniformes	1	1	1.800,00	1800,00
		Material esportivo	1	1	4.320,00	4320,00

14.RESUMO DO ORÇAMENTO DETALHADO	
NATUREZA DA DESPESA	VALOR R\$
Pessoal e Obrigações (folha/ encargos)	138.406,4
Material de Consumo	6.120,0
Serviços Terceiros Pessoa Jurídica	22.680,0
Capacitações e Inscrições para competições	7.793,6
TOTAL GERAL	175.000,0

ESPAÇO CRESCER LIVRE CRIATIVIDADE



15. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO:

Fonte de Recurso: Prefeitura da Estância de Atibaia (Municipal)

Previsão de Início: janeiro/2024

Previsão de Término: 31/12/2024

Parcelas

Número de parcelas:

11 parcelas

Valor de cada parcela: 1 x R\$ 30.000 (trinta mil reais)

10x R\$ 14.500,00 (quatorze mil e quinhentos reais)

Valor Total: R\$ 175.000,00 (cento e setenta e cinco mil reais)

16. VALOR PER CAPITA:			
13a. Unidade:	13.b.∨alor Per Capita	13.c.Quantidade	13.d. Valor Total
Mês	R\$ 48,61	300	R\$ 150.000,00

17. VALOR SOLICITADO NESTE PLANO DE TRABALHO

Solicitamos o valor de R\$ 175.000,00 (cento e setenta e cinco mil reais) para realização do Projeto Esportivo -Modalidade Ginástica Rítmica.

18. AUTENTICAÇÃO

Local/Data: Atibaia, 08 de janeiro de 2024.

Representante Legal / Presidente

Assinatura:

Jerzy Wlodzimier Cichecki

Responsável técnico pelo Projeto:

Assinatura:

Renato Cherfen Zigaib - CREF 24.596 G/SP

ESPAÇO CRESCER LIVRE CRIATIVIDADE



ANEXO IV QUADRO DE HABILITAÇÃO OU FORMAÇÃO DE PROFISSIONAIS

ITEM	QTDE.	TITULAÇÃO	ESCOLA- RIDADE	FUNÇÃO	VÍNCULO	SALÁRIO (R\$)
1.	01	Pedagoga	6	Coordenadora Geral	1	2.265,60
2.	02	Professora de Educação Física	5	Coreógrafa	1	3.020,80
3.	01	Pro fessora de Edu cação Física	5	Professora de Aperfeiçoamento e treinamento	1	3.020,80
4.	01	Instrutora	5	Ludicidade e lazer iniciação	1	1.760,00
5.	01	Administrador de Empresas	5	Assessor Administrativo/ Financeiro	4	1.354,00

ESCOLARIDADE	VÍNCULO
1. Sem escolaridade	1. CLT
2. Ensino Fundamental Incompleto	2. RPA
3. Ensino Fundamental Completo	3. VOLUNTARIO
4. Ensino Médio Completo	4. MEI
5. Ensino Superior Completo	
6. Especialização	
7. Mestrado	
8. Doutorado	

ESPAÇO CRESCER LIVRE CRIATIVIDADE



ANEXO V

QUESTIONÁRIO DE SUSTENTABILIDADE

Dados relativos ao ano de 2023

ISENÇÕES

Tipo	X	Início	Vencimento
Municipal	X	20/03/2002	Sem prazo
Estadual	×	01/02/2016	Sem prazo
Federal	X	02/02/2016	01/02/2024

RECURSOS FÍSICOS

Imóvel Próprio

Quant.	Valor Venal	Endereço
01	R\$ 516. 270,78	Rua das Camélias, 520 - Chácaras Fernão Dias - Atibaia

Automóvel/Secretaria de Desenvolvimento e Assistência Social do Estado de São Paulo (Emenda Parlamentar)

Quant.	Valor estimado	Modelo/Ano	(A
01	R\$ 92.8 29,00	JEEP/RENEGADE 1.8 AUTOM./ 2021	0

ESPAÇO CRESCER LIVRE CRIATIVIDADE CNPJ: 04226574/0001-33



MATERIAIS IMOBILIZADOS DA OSC Valores estimados para mobiliários usados em 2023

Quant.	MATERIAL	Custo Un. em R\$	Custo Total em R\$
01	Amplificador de Guitarra	190,48	190,48
01	Aparelhos de som	208,29	208,29
01	Aparelho de som portátil	242,30	242,30
02	Aparelhos de TV	562,37	1.124,74
01	Armário madeira usado	555,30	555,30
06	Armários de madeira	208,29	1.249,74
05	Armários baixos com porta	124,97	624,85
08	Armários com chave	124,97	999,76
03	Armários de aço com portas	124,97	374,91
05	Arquivos suspensos gd	124,97	624,85
01	Balança digital de cozinha	167,00	167,00
01	Balança digital de cozinha	298,00	298,00
01	Balança médica pediátrica mecânica	714,29	714,29
01	Balança médica antropométrica mecânica	809,52	809,52
01	Banco de jardim	193,01	193,01
15	Banco de Plástico quadrado preto	29,90	448,50
07	Bancos longos	55,54	388,78
08	Bancos de Plástico preto	9,52	76,16
01	Balcão de Cozinha com Portas e gavetas	490,00	490,00
01	Bebedouro/Refrigerador	200,00	200,00
40	Cadeiras almofadadas	19,29	771,60
03	Cadeiras almofadadas	49,00	147,00
26	Cadeiras de madeira	104,00	2.704,00
5	Cadeiras de plástico	10,00	50,00
20	Cadeiras de plástico	20,13	402,60
01	Cama Elástica 2 mts (Pula Pula)	990,00	990,00
01	Caixa de som amplificada sem fio	761,90	761,90
13	Computadores	3.260,00	42.380
01	Cajon	312,42	312,42
01	Cajon	187,46	187,46
10	Divisórias de madeira	68,57	685,70
01	Equipamento de sorn com mesa e caixa	911,43	911,43
02	Escrivaninhas	124,97	249,94
01	Esmerilhadeira Angular Makita	353,97	353,97
04	Estantes baixas de madeira	138,86	555,44
05	Estantes de madeira	277,71	1.388,55
09	Estantes de aço	108,63	977,67
04	Flautas de madeira	23,14	92,56
01	Fogão industrial	926,61	926,61
01	Forno industrial	694,29	694,29
01	Fogão Eletrolux	930,60	930,60
01	Freezer horizontal	630,48	630,48
01	Freezer horizontal	4.232,00	4.232,00
01	Freezer vertical	333,33	333,33

ESPAÇO CRESCER LIVRE CRIATIVIDADE CNPJ: 04226574/0001-33



01	Furadeira Parafusadeira Makita	762,00	762,00
01	Geladeira	1.310,74	1.310,74
01	Gerador de Energia a gasolina	529,00	529,00
02	Guarda-roupas	694,00	1.388,00
01	Impressora multifuncional HP Laser Jet Pro M428f	3.271,00	3.271,00
02	Impressora multifuncional Epson L3250	1.059,00	2.118,00
01	Kit de armário de cozinha	624,86	624,86
01	Liquidificador industrial	173,57	173,57
01	Maca com armário em madeira	1.000,00	1000,00
01	Máquina costura reta industrial	617,14	617,14
01	Máquina de Algodão Doce	450,00	450,00
02	Máquinas de costura reta	319,05	638,10
01	Máquina de Lavar Roupa	200,00	200,00
01	Mág. costura overlock usada	925,71	925,71
01	Mág. costura overlock nova	1.201,11	1.201,11
01	Mesa de aço inox para cozinha	520,71	520,71
01	Mesa de Jantar c/ 4 Cadeiras	275,00	275,00
05	Mesa dobrável	157,50	787,50
	Mesas de escritório	208,29	624,87
03	Mesa de Reunião	700,00	700,00
01		76,19	1.676,18
22	Mesas escolares Mesas com 2 bancos cada - de madeira	300,00	2.700,00
09		192,86	771,44
04	Mesas para refeitório	447,62	447,62
01	Microfone Wireless	380,95	380,95
01	Microfone (kit com 3 microfones)	261,90	523,80
02	Microfones wireless system (sistema duplo)	441,00	882,00
02	Microondas	571,43	571,43
01	Notebook	819,05	819,05
01	Notebook	16.657,92	16.657,92
01	Parque de madeira c/ grama sintética	8.571,43	8.571,43
01	Piano Zeitter & Winkehmann Braunsdweiz 1837	1.399,00	1.399,00
01	Pipoqueira PopCorn	872,00	872,00
01	Piscina de Bolinhas		50,00
02	Pufs	25,00	342,86
01	Serra elétrica	342,86 240,00	240,00
01	Serra tico-tico	231,43	231,43
01	Sofá	100,00	100,00
01	Tanquinho de Lavar Roupas		735,00
21	Tatame Azul EVA	35,00	1.400,00
56	Tatame Colorido EVA	25,00	476,19
01	Teclado Yamaha	476,19	442340444
02	Ventilador de mesa ARNO	190,48	380,96
04	Ventilador de mesa diversos	95,24	380,96
07	Ventilador de parede Ventisol	114,29	800,03
01	Ventilador de Teto	238,00	238,00
07	Violinos	102,86	720,02
07	1000 PO 400 PO 100 PO 1	111,43	1.560,02
14	Violões Violões	171,43	514,29

ESPAÇO CRESCER LIVRE CRIATIVIDADE CNPJ: 04226574/0001-33







QUADRO DE RECURSOS HUMANOS OSC

Quant.	Titulação	Escolaridade	Função	Vínculo	Salário em R\$
01	Pedagoga	6	Coordenadora Geral	1	5.548,50
01	Assistente Socia	5	Assistente Social	1	3.372.85
01	Administrador	5	Assistente Administrativo	2	2.992,64
01	Assistente Socia	5	Coordenadora de Projeto	2	4.344,64
01	Merendeira	2	Preparar lanches e refeições	1	1.741,57
01	Faxineira	4	Limpeza dos locais de SCFV	1	1.514,41
01	Recreacionista	4	Atividades recreativas	1	1.902,34
01	Monitora	5	Monitorar/orientar as crianças	1	1.760,00
01	Monitor	5	Monitor/ Pedagogo	2	2.024,00
01	Médico	5	Atendimento Pediátrico	4	-
01	Profº de Música	5	Educadora Social/ Canto	2	2.144,00
01	Instrutor	4	Educador social / Capoeira	2	2,018,00
02	Profº de Música	5	Educador social / violão	2	2.018,00
01	Pedagoga	5	Educadora social / Moda	2	1.009,00
01	Bacharel em dança	4	Educadora Social /Balé	2	1.009,00
01	Pedagoga	5	Educadora Social/ Artesanato	2	3.890,00
01	Profª de Ed. Física	5	Educador Social/ Esportes	2	800,00
01	Pedagogo	5	Educador Social / Grupos	2	800,00
01	Profª de Ed. Física	5	Instrutora Jogos Cooperativos	2	3.553,60
01	Psicóloga	5	Coordenadora de Projeto	2	2.832,00
01	Prof ^a Artes /Pedagoga	5	Artes	2	2580,16
02	Pedagoga	5	Contação de Histórias	2	2.676,48
01	Pedagoga	5	Tecnologias	2	2.814,72
01	Pedagoga	5	Jogos Exatos	2	3.445,76
01	Pedagoga	5	Jogos de Alfabetização	2	2.079,36
01	Professora	5	Musicalização	2	938,24
01	Pedagoga	5	Jogos de Linguagem	2	2.345,60
01	Prof Hip hop	4	Educador Social	2	2.747,24
01	Pedagoga	5	Coordenadora	2	3.634,40
01	Professora Coreógrafa	5	Ginástica rítmica	1	2.229,00
01	Professora Coreógrafa		Ginástica rítmica	1	2.884,00
01	Professora instrutora	5	Ginástica rítmica	1	1.418,40
01	Professora instrutora	5	Ginástica rítmica	1	655,00
				Total	70.332,06

ESCOLARIDADE	VÍNCULO
1. Sem escolaridade	1. CLT
2. Ensino Fundamental Incompleto	2. MEI
3. Ensino Fundamental Completo	3. RPA
4. Ensino Médio Completo	4. VOLU NTARIO
5. Ensino Superior Completo	
6. Especialização	
7. Mestrado	
8. Doutorado	









FONTES DE RECURSOS

RECURSOS PRÓPRIOS E PARCERIAS

Qtde	Origem do Recurso	Valor Mensal	Valor Anual/2023
2	Municipal		821.290,00
4	Estadual		175.250,00
2	Federal		290.200,00
1	Parceria Privada - Celeo		99.113,91
1	Nota Fiscal Paulista		68.382,74
1	Doações alimentos/prod. higiene		22.833,20
1	Doações Voluntárias		50.122,00
1	Bazar, cozinha e eventos		5.884,00
		TOTAL	1.533.075,85

1. Federal

Qtde	Secretaria responsável pela Origem do Recurso	Projeto	Valor Mensal	Valor Anual
1	SADS – Secretaria de Assistência e Desenv. Social	CRAS Tanque	3.333,33	40.000,00
1	SADS – Secretaria de Assistência e Desenv. Social	Criança Feliz	27.500,00	165.000,00
1	SADS – Secretaria de Assistência e Desenv. Social	CRAS Alvinópolis	12.171,43	85.200,00
	TOTAL			290.200,00

1. Estadual

Qtde	Secretaria responsável pela Origem do Recurso	Projeto	Valor Mensal	Valor Anual
1	SADS – Secretaria de Assistência e Desenv. Social	CRAS Tanque	2.104,16	25.250,00
1	Secretaria de Esportes	Ginástica Rítmica	16.166,66	150.000,00
	TOTAL			175.250,00

1. Municipal

Qtde	Secretaria responsável pela Origem do Recurso	Projeto	Valor Mensal	Valor Anual
1	SADS – Secretaria de Assistência e Desenv. Social	CRAS Tanque	30.078,75	360.945,00
	SADS – Secretaria de Assistência e Desenv. Social	Criança Feliz	27.500,00	165.000,00
1	Secretaria de Educação -	Contraturno	9.965,45	109.620,00
1	Secretaria de Educação	Educação Integral	16.884,09	185.725,00
	TOTAL			821.290,00

Origem dos Recursos	Valor Mensal R\$	Valor Anual R\$
Federal	-	290.200,00
Estadual	-	175.250,00
Municipal		821.290,00
	Total de Convênios	1.286.740,00

ESPAÇO CRESCER LIVRE CRIATIVIDADE CNPJ: 04226574/0001-33



